嘉兴经开区召开党工委会议

■记者 罗晓君

本报讯 11月22日下午，嘉兴经开区召开党工委会议，学习贯彻习近平总书记关于社会工作的重要指示精神和中央社会工作会议精神，通报3起整治形式主义为基层减负典型问题。市委常委、副市长、嘉兴经开区党工委书记齐力主持会议并讲话。

会议指出，要提高站位、学思践悟，全面领会和把握习近平总书记重要指示的丰富内涵和精神实质。深刻认识新时代加强社会工作的重要性、紧迫性，牢牢把握做好新时代社会工作的重要意义、形势任务、责任要求，坚定不移走中国特色社会主义社会治理之路。要履职尽责、真抓实干，奋力推动新时代经开社会工作高质量发展。要着力抓好“两企三新”领域党建工作、党建引领基层治理和基层政权建设、新时代服务群众工作，充分发挥基层党组织战斗堡垒作用和党员先锋模范作用，搭建各方参与基层治理的平台，吸引更多社会力量参与社会工作。

会议要求，要真正吸取典型问题的深刻教训。此次通报典型案例一针见血、切中要害，十分深刻、令人警醒。全区上下要吸取教训，深挖问题根源，强化工作要求，系统施治，以案促改，推动常态长效。要增强做好整治形式主义为基层减负工作的责任感和使命感。从思想上、认识上、态度上，深刻领会党中央一以贯之、全面从严整治形式主义的坚定决心和态度要求，深刻认识破除顽瘴痼疾的艰巨性长期性，牢固树立正确的政绩观和过紧日子的思想，将整治形式主义为基层减负工作持续深入地抓下去。要全力推动整治形式主义为基层减负工作走深走实。坚持以案为鉴、举一反三，聚焦中央层面强调的突出问题，紧盯基层反映强烈的具体表现，健全体制机制、坚持以上率下、聚焦突出问题，动真碰硬确保落细落实。

会议还研究了其他事项。

公益摄影进社区

昨天，经开区长水街道嘉南社区妇联邀请辖区内公益摄影单位，为社区居民定格美好瞬间。

■摄影 通讯员 莫雅娟 记者 徐志达

尽可能将建筑空间向市民开放
院士把脉双溪湖板块建设

■记者 钟淑婷 通讯员 洪 冲

本报讯 作为嘉兴经开区双溪湖超级未来社区“一园七中心”项目之一，嘉兴高铁新城文化中心一直备受关注，今年4月份该项目还成为“十四五”国家重点研发计划重点专项“高品质绿色建筑设计方法与智慧协同平台”的示范工程之一。

11月21日，“高品质绿色建筑设计方法与智慧协同平台”课题项目负责人、中国工程院院士崔愷，带领课题组其他专家成员，来到经开区开展调研交流，实地考察嘉兴高铁新城文化中心项目，同时为双溪湖超级未来社区发展建言献策。

崔愷，中国建科首席科学家、中国建筑设计研究院有限公司总建筑师、本土设计研究中心创始人及主持建筑师。40余年来，他致力于建筑创作及建筑学术研究工作，先后主持设计大量国家级和地方重要建筑达200余项，获得国际国内等专业设计奖项200余个。

崔愷一行实地察看了嘉兴高铁新城文化中心的建设进展，详细了解建筑用材、设计细节等情况。该项目总投资3.5亿元，总建筑面积2.6万平方米，以“城市客厅，新城之眼”为设计构思，计划于2024年12月底前完工，建成后将成为特色鲜明的城市文化地标性建筑。

“两年前看到的是一个方案，今天现场看到它落地建设很开心。”在得知经开区多次对功能布局作出调整，为的是打造更多的市民空间后，崔愷对此连连点赞。

对于项目在外观环境、建筑系统等设计上融入绿色环保、节能舒适理念以及实际运用了一批绿色建筑技术，崔愷也表示充分肯定。他说，建筑设计本身就可以引导绿色生活，嘉兴高铁新城文化中心项目在这方面做得非常好。

参观过程中，崔愷对双溪湖超级未来社区的整体规划给出了建议。特别是在绿色建筑运用方面，他建议，应尽可能将建筑空间向市民开放，实现自然通风采光，在降低建筑能耗的同时创造有活力的城市空间。此外，在沿湖绿道上减少不必要的铺陈，加大公共厕所、休息区域等设施配备，以满足市民日常生活所需。

14岁学子“嘉马”健康跑夺冠
经开校园体育教育质量拉满

■记者 罗晓君 通讯员 计晓敏

本报讯 11月24日上午，2024嘉兴马拉松鸣枪开跑。嘉兴经开区嘉兴市文贤学校14岁学生邵东浩，以19分钟的好成绩，成为今年“嘉马”健康跑第一名。

比赛结束后，邵东浩又有了新的目标：“5公里破17分，半马2小时！”文贤学校校长张国峰对邵东浩在“嘉马”中的出色表现表示祝贺，他说，邵东浩不仅体育好，文化课成绩也在不断进步。

邵东浩所在的嘉兴市文贤学校是全国青少年校园足球特色学校、嘉兴市女篮和攀岩项目市队校办学校、嘉兴市乒乓球羽毛球项目体教融合学校。

在五育融合指引下，近年来，文贤学校建立起相匹配的多维学生评价体系。从阳光活动的分年级项目到延时服务的趣味性特色项目，再到周末体育俱乐部的实施开展，从校内体育赛事走向区、市竞技平台，学校努力培养“勇猛少年”，体育各项目成绩在区、市、省级比赛中每年都有新的突破。

少年强，则中国强。近年来，体育愈加成为校园生活的重要组成部分，各具特色的大课间活动、丰富多彩的体育社团、刻苦训练的高水平运动队……在经开区学校运动场上，学生们灵动的身影、认真的神情，为校园增添了活力。

目前，经开区有7所学校参与6个项目的市联办运动队，5个学校为2023—2026周期的体教融合特色学校。其中，嘉兴市长水实验学校市联办足球运动队实力突出，游泳、跆拳道、击剑等体教融合项目多点开花，嘉兴市文贤学校攀岩项目独树一帜，杭师大附属经开小学的武术套路也打响了品牌。

在各校不断努力下，不少项目取得突破性成就。如嘉兴经开实验教育集团在2024年浙江省青少年阳光体育小学生篮球比赛中获得小学男子甲组第三名，是近年来嘉兴市此组别的最好成绩；嘉兴市洪兴实验学校的网球小将何瑞同学在取得省锦标赛男子丁组单打第一名的同时也在不少国家级比赛中崭露头角。

与此同时，经开区重视学校体育设施配套建设，嘉兴市双溪湖实验中学、嘉兴经开实验教育集团等多所新建学校（校区）都配置游泳馆、两个篮球场等，为学校体育发展提供良好条件。

2024年，全区通过“揭榜挂帅”的形式推动各校承办各类体育赛事，既加强学校的参与度和荣誉感，也进一步推动了全区各项体育赛事的蓬勃发展。

一家企业入围“独角兽”榜单
经开区迈入数智化发展新赛道

■记者 谭心仪

本报讯 11月21日上午，长三角一体化数字文明共建共享——2024年数字长三角发展大会在嘉兴乌镇举行。大会发布了长三角数字经济独角兽（潜在企业）榜单。5家嘉兴企业入围。其中，嘉兴经开区企业浙江太美医疗科技股份有限公司上榜。

作为专注于医药及医疗器械行业的数字化解决方案供应商，自2013年成立以来，太美医疗科技始终致力于以先进的数智技术助力医药及医疗器械行业发展，惠及全球患者。如今的太美医疗科技能够为行业各方提供超过40项软件产品和数字化服务，涵盖试验设计及管理、患者招募及随访、数据收集及分析等多种场景，满足不同组织与角色的多样化需求。

公司还与超过700家国家药物临床试验机构建立合作伙伴关系，其中超过80%为三级甲等医院。按客户数量计算，太美医疗科技已成为中国医药及医疗器械研发和营销领域应用最广泛的数字化解决方案提供商。

2024年10月8日，浙江太美医疗科技股份有限公司在香港联合交易所主板挂牌上市。在公司上市过程中，经开区积极为企业提供便捷、高效的服务，多次带领专家团队上门送政策、送服务，邀请企业参加市级、区级资本市场最新政策等系列培训，为企业协调解决股改上市过程及日常经营中遇到的问题和困惑，帮助企业合法合规上市。

值得一提的是，日前，太美医疗科技依托规范健全的数据管理体系与出色的数据管理实践成果入围了2024年“浙江省企业数据管理国家标准贯标第二批试点企业”及“浙江省第二批企业首席数据官制度建设试点企业”清单。

“此次入围是对我们数据管理工作的肯定，也激励我们继续践行‘释放数字化力量，让健康触手可及’的企业使命，为客户提供更高质量的专业数智化服务。”太美医疗科技负责人表示。

以太美医疗科技为代表的一大批数字经济企业为经开区数字经济高质量跨越式发展奠定坚实基础。在乌镇峰会上，来自高创园的企业和平台凭借高水平科研能力，携高质量科研成果惊艳亮相。

在“互联网之光”博览会的展区，嘉兴大学G60研究院数字健康创新中心带来他们最新研发成果，健康监护系统、车内生命体探测仪、摔倒监测仪、多模态中风风险评估系统等前沿技术产品共同彰显着G60研究院源源不断、蓬勃向上的创新活力。

“数字经济的发展不断催生新技术，这些新技术又反过来进一步丰富和拓展了数字经济的内涵与边界，两者相互促进、协同发展。”G60研究院相关负责人钟琳说。

同样在乌镇惊艳亮相的还有浙江博孚智能科技有限公司，该公司主营智能传感式仪表、IoT通信技术和云计算软件的研发等业务，重点瞄准国际市场。“我们在数字经济发展的浪潮下不断增加研发投入，提高自身的创新能力，以更加智能化的产品来回馈客户。”负责人张祺介绍道。据悉，博孚已入驻高创园三期人才创业基地，总体办公面积拓展至近万平方米，将为企业创造更高的价值和发展空间。

目前，高创园内汇聚软件企业114家，软件交付基地正在加速建设，推动产业实现多元化、全链条发展，聚焦数实融合“一心多元”的软件产业发展新格局正逐渐形成。

经开企业将传统工艺“玩”出新花样

■记者 钟淑婷

本报讯 褶皱元素在中国服装史中一直占据着重要位置，如汉朝的留仙裙、隋唐的襦裙，还有近年来流行的明清马面裙，都有褶皱艺术的体现。

在嘉兴经开区有一家企业，将这门流芳百世的工艺“玩”出了新花样——打造“褶艺”工坊，将“褶”融入现代服装设计理念，在百褶千回间传递出中国式浪漫。

走进位于雅莹创意研发中心三楼的“褶艺”工坊，各式各样的褶皱纹理在这里碰撞、融合，独特的设计和折叠技艺，让人不得不感叹，原来褶皱还能玩出这么多花样！

这些褶皱的创意，很多都是“褶艺”团队的研究成果。“‘褶’是服装中运用较多的设计语言，它可以让衣服更有内涵、更生动活泼。”雅莹集团技术总监张利华说，为让雅莹的“褶皱”更加独特、更具代表性，2022年，公司成立25人左右的“褶艺”团队，实现从设计到生产一条龙。

“你看这条裙子，它上面的褶皱在常见的竖条纹基础上融入更为丰富的肌理，创造出一种更灵动的美感。”在一条藏蓝色的国风裙子前，张利华停下脚步说，从褶子的高度到重量，设计师历经无数遍调整，力争达到最好的视觉效果。裙子同时还用上烫金工艺，提高精致度。

褶皱看似简单，但它对服装选材、工艺要求都特别高，雅莹集团的“褶艺”团队也一直在不断钻研突破这门工艺。

“要实现好的褶皱效果，不管是干的定型还是湿的定型，都要经过110摄氏度以上高温，像真丝等面料就不太适合永久保存褶皱形态。”张利华解释说，在压褶过程中对于分量也有要求，如果太重就会缺乏灵动感，影响穿着效果，所以在选材时，得充分把握克重、厚薄及成分。

解决面料的问题，只是第一步，要把特定的褶皱定型在布料上，工艺更是考究，十分考验设计师和手艺人的技术和耐心。“先要在纸膜上手工画好线条，然后折出我们想要的形状，这一步骤和我们的折纸有一些相像。”张利华一边说着，一边拿起手边的一张素色纸膜开始演示。

只见她沿着画好的线条一点点地折叠，折完后再把一层面料平铺上去，铺完上面再加一张纸膜，把它压住，然后再把面料沿着纸膜上的折印，一个个折起来，一片一片嵌进去，“等到面料和纸膜完全重叠，然后再放到机器里去定型。”

一折一嵌间，展现的不仅是手艺人对于服装艺术的深刻理解，更是对传统文化的致敬和传承。

“中国古代服饰上多用褶子，哪怕一把折扇，其实也源于‘褶艺’文化。”张利华表示，企业打造“褶艺”工坊，传承“褶艺”文化，就是希望产品更具文化韵味和艺术价值，为世界各地的消费者分享精致的东方之美。

企业今年推出的民族创意系列——蓝标系列，就有不少款式运用到了“褶艺”。

另外，企业在2024春夏「興」高级定制时装秀上，也有10多款高定礼服用到了“褶艺”工艺。

为了避免千篇一律，“褶艺”团队还将不断精进工艺，精雕细琢做好每一片褶皱，制造出更多形式多样、富于变化的褶皱样式，让艺术与工艺，在服饰上实现紧密融合，更好展现层次立体之美。张利华同时也期待着，“褶艺”未来能够成为企业产品的核心竞争力之一，增强品牌的差异化优势，赋能企业高质量发展。

文学巨匠巴金手稿复印件回“嘉”
经开区让巴金文学精神走进市民心中

■记者 罗晓君 通讯员 邱雪昀

本报讯 11月25日是人民作家巴金诞辰120周年。嘉兴经开区塘汇街道长纤塘文化展馆内新增了一份珍贵的藏品——《塘汇李家祠堂》手稿复印件，这份手稿来自巴金故居。

李氏祠堂何处寻？嘉兴城外降春霖。乡愁两度来塘汇，谁与巴金一样心？周家望《嘉兴的气度》的诗词讲述了塘汇与巴金的渊源。

巴金，本名李尧棠，字芾甘，1904年11月25日出生于四川成都。他曾两次到李家祠堂祭祖，摇橹声声、水波荡漾的江南风情给他留下了极深的印象。

巴金在《塘汇李家祠堂》写道：“未走几步，到了一个地方的门口，又像破庙的大门一样，然而这里却很狭，破庙的门却要宽许多。路是不平的，两边堆着碎石残瓦。不到四五步便走进去了……这就是我们的祠堂！”读起他笔下的文字，塘汇李家祠堂仿佛又穿越时空浮现在人的眼前。

巴金故居常务副馆长周立民、作家子仪等人通过考察、访人、出书的形式为“巴金与塘汇”这段缘分续写更多精彩，相关研究成果也在塘汇街道长纤塘文化展馆巴金专题展区呈现。

一座城市不只是人、楼、街道的集合，让城市气质和灵魂与众不同的是其独特的文化印记，巴金就是塘汇街道的文化印记之一。

今年9月以来，“在塘汇·读巴金”纪念巴金先生诞辰120周年主题活动暨塘汇街道第二届巴金文化系列活动持续开展。巴金书画展、巴金文学影视剧作品配音朗诵比赛、巴金文化沙龙……市民反响热烈。

巴金故居将巴金先生于1924年撰写的《塘汇李家祠堂》的手稿复印件赠予了塘汇街道，陈列在长纤塘文化展馆；塘汇街道也将4幅不同时期的巴金画像拓印赠予巴金故居。

从2023年塘汇街道举办首届巴金文化系列活动开始，街道充分挖掘、用好文化名人的阵地和资源，让大师的作品以群众喜闻乐见的形式回归故里。如今在塘汇街道，巴金文化的深入开发、利用和传播正如火如荼地展开——

一座文化展厅，叙先生往事。2019年4月，塘汇街道投入500万元建设长纤塘文化展馆，专门设置巴金专题展区，巴金文学院赠送的紫铜巴金雕像格外引人注目。光影斑驳的展厅，诉说着李家祠堂的变迁、巴金先生在塘汇寻根的往事，让走近“巴金”的市民，聆听他曾发出的时代呐喊。

一份共建协议，践先生初心。2020年10月，上海巴金故居与塘汇街道签订了共建协议，让巴金精神回“嘉”。依托巴金故居丰富馆藏和文化资源，共同开展“温暖的友情——巴金与友朋往来手札展”全国巡展、巴金文学进校园讲座、优秀学生参观巴金故居、重走巴金寻根之旅等交流活动。

四大文化阵地，与先生对话。在塘汇街道图书分馆（智慧书房）、茶园小学智慧书房、茶园社区智慧书房、长纤塘社区图书分馆里，均设置了巴金文学特色专栏，打造与巴金对话的精神空间。通过“文化点单”等方式，各社区开展读书分享会、地方文化与阅读推广等活动，引导读者深读巴金作品、走进巴金的精神世界。

“巴金，是一位杰出的作家，也是推动中国现代文学发展的重要人物。我们正在通过更多群众喜闻乐见的方式，让巴金文学精神走进广大市民心中。”塘汇街道相关负责人介绍，街道成立了以巴金文学爱好者、文化骨干为主体的巴金文学社，目前有社员53人，定期组织开展读书会，交流学习心得。

街道辖区内4所中小学不断实践以巴金文学为特色的校园文化，通过巴金文学作品鉴赏、特殊的作文课等课程，建设巴金文化精神校园文化长廊，开展文化研讨会、读书会、巴金文学作品选段表演等活动，让巴金文学的种子在孩子心中生根发芽，成为全区乃至全市素质教育的新亮点。

同时，借势巴金文化系列活动的举行，与巴金相关的专家学者、读者、居民、学生……齐聚塘汇街道，纪念和学习巴金精神，成为塘汇街道一年一度的文化盛宴，成为街道独具特色的文化名片。

今年，塘汇街道永政社区工作人员还创作了话剧《茶喻》，向巴金致敬。全剧以“茶”元素贯穿，通过巴金和三个学生的对话，将巴金与学生探讨文学、巴金回乡祭祖两幕情景再现，以茶喻人，讲述人生哲理，带大家沉浸式地走进人民作家巴金与塘汇的故事。

让名人文化助推城市发展，不能只停留在“纸上”，更要真实存在城市发展的规划中，与群众的生活息息相关。

目前，塘汇街道正在全力推进桥东街文化街区项目，计划在桥东街内的李氏民宅、马氏民宅建造巴金主题书社，并在长纤塘沿岸建设巴金文学相关的景观小品，打造巴金文化新地标。

最是文化能致远。“我们还将充分挖掘资源，让巴金文化走出历史、融入当代，讲好塘汇故事、传递塘汇声音，扩大街道知名度、美誉度和影响力，用文化赋能高质量发展。”塘汇街道相关负责人表示。