



“你看这银杏金黄的颜色，就是新塍最美的秋。”深秋的新塍小蓬莱，千年银杏树下，49岁的罗成拾起一片刚刚飘落的银杏叶，阳光透过叶隙在他的画作上投下斑驳光影，在巴掌大的叶子上，市河的航船正悠悠驶过石桥，老墙根下的孩童笑得天真，一笔一画都透着浓浓的乡情。

作为土生土长的新塍人，罗成的人生轨迹始终与这座千年古镇紧密相连。“生于斯长于斯，老街的青石板路磨过我的鞋底，银杏的落叶铺过我的童年。”坐在工作室的画桌前，罗成指着墙上悬挂的系列作品，讲述着他与绘画的不解之缘。工作室的展架上，数百幅银杏叶画作整齐排列，从花鸟鱼虫到市河人家，每一幅都色泽莹润，意境悠长。

谁能想到，这位屡获金奖的嘉兴市工艺美术大师，早年竟是某上市公司的销售人员。2010年之前，罗成还在为所属岗位四处奔波，绘画只是藏在抽屉里的“秘密爱好”。而改变他人生轨迹的，竟是女儿带回来的一块石头。

“当时女儿正在上小学，有天拿回一件学校里用鹅卵石画的作业。那个天然质朴的石头，透着醇厚的韵味。”罗成回忆起那个转折点，眼神里泛起笑意。他一时兴起，和女儿一起拿起画笔尝试创作，没想到构图上色后的作品让

■记者 蒋彧森 通讯员 汪亚玲 图片由受访者提供

他眼前一亮。就是这次偶然尝试，让他沉寂多年的绘画热情彻底迸发。

“白天跑业务谈客户，晚上回家就钻进画室，常常一画就忘了时间。”那段日子，家里堆满各色石头，窗外是街市喧嚣，室内是笔墨清香，飞禽走兽、山川



美景都在他指尖下跃然“石”上。朋友圈的分享引来了点赞与订单，也让他萌生了专职创作的念头。最终，罗成毅然辞去原来的工作，创办了谦石手绘工作室，从此与笔墨颜料结下不解之缘。

石头画让罗成在艺术圈崭露头角，但瓶颈很快出现。“本土石头难寻，而且沉重不便运输，最重要的一点，石头没有家乡本土的文化元素。”罗成开始寻找新载体，一开始尝试嘉兴市树香樟叶，却总觉得少了点韵味。直到一次重游蓬莱公园，千年银杏的金黄落叶飘到脚边，童年在树下嬉戏的记忆瞬间涌上心头。“国树银杏！就是它了！”他弯腰拾起叶片，清晰的叶脉、温润的色泽，仿佛天生就是承载乡愁的画布。

罗成：用银杏叶为家乡写「情书」

以银杏为纸，罗成开启了新的创作征程。“银杏叶画造型优雅、古朴大方，能完美呈现作品的古朴质感。”为了捕捉最鲜活的景致，他带着画板走遍新塍街巷：清晨薄雾、正午阳光、傍晚余晖，都成为他笔下的光影；丰收田野、市河航船、斑驳老墙，都化作画中景致。在他的作品里，新塍老街既有“小桥流水人家”的温婉，又有“千年古镇藏文脉”的厚重。

罗成的创新脚步从未停歇。近年来，他将兴起于盛唐的金属烧箔工艺与银杏叶画结合，让两种千年之前的元素跨时空巧妙结合，焕发新生。“烧箔的金属光泽与银杏叶的温润相得益彰，每一片都独一无二。”他拿起一幅作品，只见金色箔片勾勒的船帆在阳光下熠熠生辉，与杏叶金黄融为一体，传统韵味与时代气息在此完美交融。

匠心之作终获认可。近年来，罗成的作品在各类大赛中屡创佳绩：首届长三角工艺美术创意设计博览会金奖、第十一届中国（浙江）工艺美术精品博览会金奖、浙江省旅游商品大赛金奖……一系列荣誉加身，他却始终保持着初心。“我的画根在新塍，要让更多人通过作品了解这座古镇。”如今，他的银杏叶画已成为新塍的文化创意名片，南来北往的游客都评赞有加，选购定制，让水乡韵味融入自己的旅途纪念。

创作之余，罗成还多了一个“老师”的身份。身为嘉兴市工艺美术大师和浙江省高级工艺美术师，在嘉兴职业技术学院的课堂上，他结合自身经历讲授“文化创意产业”与“设计美学”，生动的案例让学生们听得入迷；在新塍中学，他受聘成立银杏叶画创

作小组，手把手教学生银杏绘画技巧。同时积极参加各种社区、机关单位、学校的研学活动，传授绘画知识。

“一门技艺的生命力，在于传承。”这是罗成常挂在嘴边的话。对于传承人，他标准严格：“不仅要热爱，更要有耐心、能坚持，懂得尊重传统、敬畏自然。”无论是美术专业毕业生，还是民间艺术爱好者，拜访交流中他都毫无保留，从叶片处理、颜料调配到技法运用，一一倾授。

“学银杏画，先学‘捡叶子’，懂分辨好坏；再学‘等叶子’，耐心等待自然脱水定型；最后才是‘画叶子’，把心意融进笔尖。”罗成总对学生说，创作不能急于求成，要像待朋友般对待每片叶子，作品才有温度与灵魂。

为了让银杏画得到更广泛的传播，罗成还走进校园、社区、乡村，开展公益讲座和体验活动。“每年深秋，我都会带着银杏叶和工具，去中小学给孩子们上课，教他们在叶子上画画。”他说，看到孩子们专注的眼神和充满童趣的作品，就看到了技艺传承的希望。

“银杏叶从发芽、生长到飘落，是自然的轮回；银杏画从创作、传承到创新，是文化的延续。”罗成感慨道，他最大的心愿是让这门小众技艺走向大众，让更多人感受中国民间艺术的魅力。

“每片银杏叶都有自己的故事，我的使命就是用画笔，让这些故事被更多人听见、看见。”罗成的话，如他笔下的银杏叶，历经岁月沉淀，愈发醇厚动人。这份对自然的敬畏、对技艺的坚守、对传承的热忱，正让千年古镇的文脉，在金黄叶片上不断延续。



人人参与 共建共享 深化文明城市创建



嘉兴市新闻传媒中心（传媒集团）
创意设计：张铮