

超40个国家和地区的电竞精英齐聚 首届濮院电竞节来了

■记者 杨薇
通讯员 陈建钟 王素媛

本报讯 当古镇邂逅电竞，一场传统与潮流的激情碰撞，正在濮院悄然“引爆”！昨天上午，首届“竞无界”濮院电竞节在濮院时尚古镇启幕。这场将持续至28日的狂欢，以“打造一座无界的电竞乌托邦”为核心愿景，以“全域参与”为核心目标，旨在打破传统电竞赛事活动固有的框架与边界，为全球电竞爱好者呈现一场兼具古朴与潮流生活方式的电竞主题节庆体验。

“以前乌镇没有话剧，就像濮院没有电竞一样。但未来的濮院，会有无限惊喜。”电竞节发起人之一、顶度集团董事长陈向宏的话犹在耳畔。今日的濮院时尚古镇，早已人声鼎沸、人潮涌动。

此次电竞节，20项电竞、游戏、动漫IP集中亮相，超40个国家和地区的电竞精英齐聚，30家全球TOP级电竞俱乐部、百名电竞选手集结，全天候近百场互动演绎轮番上演；五大板块精准布局，竞技、展示、互动、演艺、社交等全维度覆盖，让每个参与者都能成为这场盛会的主角。

“巅峰荣耀”赛场内，英雄联盟中外明星赛激战正酣，AL、IG、韩国GEN等顶尖战队同台竞技；王者荣耀全国大赛硝烟四起，AG超玩会、KIC国外冠军队轮番登场，专业赛事的热血点燃全场。“玩家创造营”里，“次元如梦”“电竞嘉年华”中，coser巡游、粉丝见面会、签售会等接连不断，线上线下的隔阂被彻底打破。

“濮院一直在尝试。”濮院时尚古镇执行总裁姚洁的话，道出了这场盛会背后的深耕与探索。从GQ盛典、抖音创作者大会到费加罗音乐会，从KPI联盟活动到剑网游戏主题派对，从6部影视剧取景拍摄到互联网生活嘉年华落地，从当代饰品双年展惊艳亮相到时装周持续火热，濮院始终在传统与现代的交融中寻找新的路径。

那么年轻的濮院时尚古镇何以锻造“电竞乌托邦”？

其一，新——破界场景全新体验。告别专业体育场的封闭桎梏，濮院剑走偏锋，把电竞赛场直接搬进千年古镇的青瓦白墙间。不再是体育馆的封闭空间，不再是酒店会场的单调布景，在江南古镇中打造全新赛博风，比如，景区的福善塔在电竞节期间化身“电竞主塔”，福善寺旁的白色流线型建筑翠冷台，则将与福善塔实现灯光联动，与主塔光影秀形成“古塔藏龙魂、新阁映龙鳞”的视觉对话，让古镇的心跳与电竞的热血同频共振。

古塔之下霓虹闪烁，指尖对决。一场独一无二的视觉盛宴，为玩家与游客，奉上沉浸式体验。

其二，稳——拥有一支金牌团队。濮院电竞节绝非凭空诞生，而是一支深耕乌镇戏剧节十余载的“金牌团队”，循着文旅融合、内容为王的成功逻辑，闯出的一条差异化破圈新径。电竞节的核心发起团队，大多深度参与过乌镇戏剧节的打造。二者同源而异声，同根不同态，既是桐乡古镇文旅的“一文一武”双子星，更是一次从经典传承迈向未来探索的进阶实践。

“我们希望濮院电竞节能够成为另一颗闪耀之星。戏剧节是面向传统艺术和经典的致敬，而电竞节是面向数字文化和新世代精神的探索。两者都以小镇为载体，通过极致化的内容，赋予古镇全新的文化和精神高度。”陈向宏表示。

其三，融——文旅、毛衫产业深度融合。濮院清醒地知道，电竞节的核心是玩家，产业的根基是消费者。邀请赛燃爆全场，粉丝见面会拉近热爱。与此同时，千亿毛衫产业同步出击，瞄准年轻市场。电竞元素融入设计，浅蓝、浅绿等潮流色彩焕新登场。“濮院优选”等零售品牌精准触达，让年轻人在奔赴热爱的同时，邂逅潮流穿搭。

赛事与人气双向引流，让每一位参赛者、每一位粉丝，都能亲身感受到濮院毛衫的时尚魅力。

未来，濮院电竞节将持续向长三角及更广泛场域释放价值，打造兼具国际影响力与文化辨识度的全球电竞IP新标杆。

嘉善3家企业 上榜省制造业质量标杆名单

■记者 王一堡 通讯员 李平

本报讯 日前，省经信厅公布2025年度浙江省制造业质量标杆名单，嘉善县的嘉善鑫海精密铸件有限公司、浙江野牛工具有限公司、恒丰材料科技(浙江)股份有限公司3家企业上榜，入围数量列嘉兴全市第一。

制造业质量标杆是指制造业企业通过技术创新、管理创新和商业模式创新，运用先进适用的质量管理方法和质量工程技术，在系统提升产品和服务质量的实践过程中所形成的具有示范效应、可借鉴、可推广的典型经验。

此次入选的恒丰材料科技(浙江)股份有限公司，专注于生产、研发高科技环保型转移新材料。该公司相关负责人介绍，通过多层次、多维度的管理措施，企业实现了从研发到服务的全流程、全周期的质量管控，质量管理从“事后补救”转变为“事前预测、事中控制”，极大

提升了质量管理的精准性。

成为制造业质量标杆，是激励制造业企业向卓越质量攀升的重要抓手。近年来，嘉善持续加大质量标杆培育力度，聚焦重点产业和关键领域，通过部门和镇街密切联动，建立了制造业质量标杆库，并对入库企业实施动态管理和精准指导，引导企业结合自身实际，在质量管理体系升级、数字化、可靠性提升及关键过程质量控制等方面精准发力。

“我们不断提升典型案例的示范性和推广应用价值，加快质量管理经验由‘一企之优’向‘区域共进’转化。”嘉善县经信局相关负责人表示，嘉善将以标杆企业为引领，持续深化质量强县建设，助力中小企业导入先进质量管理方法，促进产业链上下游协同提质，加速形成“以点带面、整体提升”的良好格局，进一步夯实制造业高质量发展的质量根基，为经济转型升级注入强劲动能。

嘉兴科创金融改革加速跑

(上接1版)

根据行动方案，未来5年，工行浙江省分行将作为嘉兴辖内科创企业新提供本外币融资支持600亿元，重点投向“135N”先进制造业集群、前沿科技、绿色低碳、数字经济等领域，助力企业孵化、成长和做大做强。同时，将推动科创企业金融服务全覆盖，实现国家级“小巨人”企业融资全覆盖、“专精特新”

企业融资覆盖率达80%以上，初创期与成长期科创企业融资覆盖率超过50%。

眼下，嘉兴正以科技科创金融改革试验区建设为抓手，加快构建与产业生态相匹配的金融服务体系，推动创新链、产业链、资金链、人才链深度融合。截至目前，嘉兴科创企业贷款余额达3449.80亿元，上市公司总数92家，两项指标均位列浙江省第三。

2025嘉兴冬季文旅消费季火热开启

(上接1版)

记者了解到，与常规戏剧展演不同，该项目创新构建“观众即演员”的互动模式。10名由本地业余爱好者扮演的NPC，隐匿于各个商户场景中，通过解密、游戏等互动任务，引导游客赚取“银票”，兑换奖品，真正实现“逛、玩、演、购”的无缝串联。

值得一提的是，所有剧目和角色均源自嘉兴本土创作，并消除了舞台和观众席的界限，让民国市井的烟火气愈发真实可感。

“我们想通过差异化定位与创新运营模式，为城市文旅产业注入

新动能，拉动区域消费、提升城市文旅吸引力。”柯青表示，戏剧节未来将实行常态化运营，并计划于明年4月推出两天一夜的民国悬疑剧本杀《山海》，持续丰富文旅产品供给。

从非遗美食到特色冬衣，从静态观光到沉浸式体验，嘉兴文旅此次冬季发力，本质上是通过多元业态创新融合精准回应市民和游客对深度体验的需求。随着各类创新项目的落地运营与持续提升，嘉兴正以更鲜活、更温暖的姿态，为越来越多游客心中的“诗和远方”，让江南暖冬的独特韵味，在文旅融合的浪潮中持续绽放光彩。

姚建新：在文化沃土中书写履职担当

■记者 杨永昌
通讯员 沈彩萍 汤真言

“嘉兴文化底蕴深厚，历史文化和革命文化交相辉映、源远流长，是一片值得深耕的沃土。”姚建新这样形容他眼中的嘉兴。

嘉兴有着7000年人类文明史、2500年文字记载史、1700年建城史以及100多年的党史，这片土地自古人文荟萃、才俊辈出。对于“政协委员是什么、要干什么”，来自市政协文化艺术界的姚建新委员有着清晰而坚定的理解。他履职的重要内容，就是紧密结合自身在文联工作的实践与思考，提交一份份提案，开展一场场联系界别群众活动。从文艺创作引导到文化人才培养，从传统文化保护到现代文化传播，他正为嘉兴全力推进高水平文化强市建设贡献智慧与力量。

履职于群众心间

不久前，在海宁盐官潮乐之城，由近400位音乐家共同演绎的《贝多芬第九交响曲》震撼全场。“在家门口也能感受到这么高雅的艺术了……”观众们发出由衷的赞叹。

今年初的市政协九届四次会议期间，姚建新牵头提出《关于促进嘉兴演艺市场高质量发展的相关建议》。“嘉兴的夜晚竟然‘一台戏都没有’。”谈及调研所见，姚建新与其他委员无不感到迫切。

这份迫切，来自扎实的一线观察。姚建新发现，虽然专业院团在改革中调整，但嘉兴戏剧力量始终在顽强生长——市文联下属协会人才济济，民间剧社也如雨后春笋。然而，这些“文艺火种”却因缺乏固定场地与持续演出，陷入“演完就散、难以持续”的困境。

“为了一场纪念活动投入全力排戏，可庆典一过，剧本就封箱入库了。”姚建新对此感到痛心。没有舞台的持续锤炼，剧目的提升与人才的

成长都无从谈起。

问题看在眼里，对策成于心中。他在提案中提出“多条腿走路”的务实方案：既要强化政策支持，对优质演艺项目给予税收优惠；也要盘活场馆资源，推动现有场馆升级与高效利用。提案迅速得到响应，相关部门组织专题调研，赴湖州、衢州学习经验，积极推进政策落地。如今，沉寂多年的嘉兴市体育中心迎来了周笔畅、李健等歌手的演出；海宁、海盐等地更是星光熠熠，张韶涵、胡彦斌等明星演出接连不断。

姚建新还敏锐地注意到：嘉兴高校资源丰富，却缺少艺术学院系支撑。“只有通过引进和培养优秀的艺术教育人才，嘉兴的文艺事业才能够行稳致远。”不久前，姚建新收到了提案办理回复，相关部门正积极谋划，支持本地高校做好专业增设规划、需求调研和人才培养方案论证等前期工作。

搭台于实践一线

如何以改革文艺创作生态为抓手，为高水平文化强市建设注入动能？今年盛夏，在市政协文化艺术和新闻出版界别的一场专题协商座谈会上，姚建新以双重身份参与其中——既是掌握实情的市文联主席，更是肩负履职使命的界别活动组组长。

作为市文联主席，他细数改革实绩：近年来，嘉兴文艺精品创作硕果累累，先后斩获鲁迅文学奖、中国电影金鸡奖等多项国家级大奖。而切换到界别活动组组长的角色，他在深入基层调研中敏锐地察觉到短板所在：创作质量有待突破、扶持机制仍需完善、人才储备尚显不足。对此，他带领界别委员提出系统性建议，聚焦重大主题深化创作规划，实施文艺人才“引育留用”工程，构建更加完善的创作生态体系等。

“政协履职的根基在界别、活力在群众。”这正是姚建新带领界别活动组开展工作的核心理念。在月河

畔的“月河雅集”，每逢周末便聚集着一群文艺创作者。这个由界别委员仲中晓打造的联系平台，通过茶叙的方式，已成为收集文艺界心声的重要桥梁。在这里，委员与创作者面对面交流、零距离沟通。今年初以来，界别活动组围绕文化文艺和新闻出版领域的热点话题，提交提案10余件，实现了“界别群众在哪里，政协履职就延伸到哪里”。

与此同时，坐落于高家洋房的“嘉禾文化政协委员会客厅”也持续发挥着桥梁纽带的作用。自2020年启动以来，该会客厅始终坚持“月月有主题”，通过灵活多样的形式成为凝聚共识的“磁力场”、汇集民意的“聚宝盆”。姚建新作为牵头委员，带领界别委员将这里打造成为学习交流的新园地、联系群众的新桥梁、协商议政的新平台。

“履职为民，要在接地气；建言献策，贵在聚民心。”在姚建新看来，政协工作的生命力就在于密切联系群众。通过“界别+平台”“茶叙+厅堂”的多元履职模式，文艺界别的履职路径不断延伸，让政协工作真正做到“从界别群众中来，到界别群众中去”。

耕耘于文化深处

有人说，在文联工作便是文化人，但在姚建新心中，自己更想当一个“种文化的人”——不是站在台前，而是默默耕耘，让文艺的种子在城乡之间自然生长。

南湖区永红村的“画外·艺术空间”正是一个生动的注脚。2023年，作为嘉兴首批文化特派员，朱玲燕走进永红村成为“文艺村长”，将一座老宅改造成集艺术陈列、文创展售与主题民宿于一体的复合空间。她说：“我想通过艺术，为乡村找到产业新路。”这不是孤例。在海盐六里村朱家门，冯鸣打造的“普地梦都艺术画展厅”让村民在家门口邂逅美术；在秀洲区油车港镇胜丰村，缪

惠新开设农民画绘画班，田间劳作的场景、邻里间的温情转化为村民笔下的艺术作品。

从“文艺下乡”到“乡下有文艺”，一场“艺术乡建”的静默革命，正让文化从“送进来”变为“长出来”。

而在更广阔的文化土壤中，姚建新与同事们深耕的，是另一片厚重的园地——嘉兴的历史文化。他们以“雅集”为媒，让名人大家走进当代生活：“瓶山雅集”以戏剧演绎、文化沙龙活化项元汴、金庸、顾锡东等名人故事；金庸百年诞辰之际，“百侯念金庸”漫画展、“诸子百家一席谈”沙龙，在青年对话中寻味江湖情怀；顾锡东戏剧艺术大赛、征文活动，延续着戏曲文脉的体温。他们以“奖项”为桥，连接传统与未来：茅盾新人奖、丰子恺散文奖、徐志摩诗歌奖持续落地，不仅延续文学热度，更让获奖者走进校园、社区，点燃更多人的创作火花。他们以“交流”为窗，打开文化新境，围绕天籁阁收藏、大运河文化等主题，与高校、兄弟城市联合举办展览、写生、研讨等活动，让传统在对话中焕发新生。

不久前，在2025年世界互联网大会乌镇峰会的一场文化“新三样”交流活动中，姚建新再次眺望远方：“未来，我们希望通过网文、网剧、数字艺术等新形式，让嘉兴的名人文化走得更远、绽放新彩。”

从村庄到城市，从传统到当代，姚建新始终相信：文化不是束之高阁的遗产，而是可以生长、可以呼吸、可以与每个人相关的日常。

而他，愿做那个始终耕耘于文化深处的人。



体验传统文化 品尝冬至美食

昨天，嘉兴市妇女儿童服务中心举办“数九传家韵 暖冬润童心”活动，十余组家庭在亲子协作中体验传统文化，品尝传统冬至美食。

■摄影 记者 孟多多
通讯员 陈凤燕

嘉兴民企何以规模与创新“双优”

(上接1版)

诸萍认为，地处长三角核心腹地的嘉兴，近年来始终坚持把发展的着力点放在实体经济上，一方面，着力推动化工、计算机通信及其他电子设备制造业等重点优势产业提质升级，持续巩固提升在全球产业分工中的地位与竞争力；另一方面，加快打造新兴支柱产业，持续培育壮大新能源、新材料、航空航天等，推动嘉兴现代化产业体系建设驶入快车道。

(二)

市场环境瞬息万变，企业想要行稳致远，靠什么站稳脚跟？

答案藏在研发投入和发明专利这两张“创新榜单”里。

在研发投入200家榜单中，嘉兴16家入围企业都是“研发实力派”，桐昆控股研发费用超20亿元，位列第17名，卫星控股研发费用超17亿元，居于第22名，华友控股研发费用近15亿元，排在第26名……这些真金白银的投入，也换来了实打实的回报，为企业技术升级和产能扩张提供了源源不断的动力。

研发投入的持续加码，直接转化为丰硕的专利成果。在发明专利200家榜单中，嘉兴10家入围企业的“专利家底”相当厚实：华友控股拥有有效国内发明专利700余件，位列全省第30名；新凤鸣手握400余件发明专利，排在第54名。这些专利也是企业核心竞争力的直接体

现——华友控股的锂电材料专利让其在新能源赛道中占据先发优势，新凤鸣在涤纶长丝生产的智能化、绿色化技术上的相关专利，在有效降低能耗的同时，还显著提升了纤维的强度和韧性。

更有意思的是，把民营企业200强与研发投入200家、发明专利200家三张榜单进行比对后，就能发现“高度重合”的规律。嘉兴不少上榜企业不仅在营收规模上表现突出，更在创新维度上形成高度联动，实现规模与创新“双优”。这表明嘉兴民企正不断转向“创新驱动、质量提升”的高质量发展路径。

如今在嘉兴，传统化纤企业通过研发转向高端功能性纤维，电子制造企业凭借技术突破切入全球高端供应链，新能源企业依靠专利布局抢占行业制高点……拥抱创新已经成为各行各业的共识。

“研发投入就像嘉兴民营企业长期发展的‘主引擎’，而专利就是‘变速箱’，能把技术优势转化为市场优势，既锁住了创新成果，又打通了技术落地的通道。”嘉兴市民营经济发展改革研究会执行会长廖帮明分析认为，从传统制造业到新兴产业，嘉兴民企都在靠创新破局：通过真金白银的研发投入攻克技术难题，将成熟技术转化为专利形成核心壁垒，进而不断优化产品结构、降低生产成本、提升产品附加值，最终把技术优势实实在在地转化为营收规模的持

续扩张和利润提升。

(三)

肯定成绩的同时，也要正视差距。

据统计，5张榜单去重后，嘉兴共有32家企业上榜，与杭州(135家)、宁波(102家)还有不小的差距。在当前经济爬坡过坎、回暖力量不断积蓄的关键时刻，嘉兴企业发展信心从何而来？与其他城市对标的底气又在哪里？

这离不开企业创新突围与政府精准赋能的“双向奔赴、同频共振”。福莱特玻璃是系列榜单的上榜民企之一，集团董事长阮洪良对此深有感触。作为光伏玻璃领域的龙头企业，福莱特如今正忙着向多元产业领域延伸业务。“嘉兴光伏产业规模已经位居全省前列，我们想趁着这股势头拓展新赛道，但核心技术攻关、产业链韧性强化都需要政府‘助一臂之力’。”阮洪良坦言，企业的创新探索离不开良好的政策环境，比如支持本地企业联合攻关核心技术，鼓励应用场景创新，助力企业绿色转型。

如今，不少企业家的期盼，正在嘉兴变为现实。今年初以来，嘉兴聚焦民营经济发展痛点难点，出台了一系列支持政策：《2025年嘉兴市优化营商环境促进民营经济高质量发展工作要点》制定出台，清单化推动77条目标和159条细化举措落地实施；推出新一轮推动经济高质量发展52条措施；持续支持企业外经

贸高质量发展，制定出台《嘉兴市全力支持外经贸高质量发展若干举措》，实现全市域覆盖；今年还召开了两次企业家座谈会，市领导与企业家代表围坐一堂，聊发展、解难题……这背后是这座城市对民营经济的拳拳之心，也是营造良好营商环境的切实行动。

近日召开的中央经济工作会议提出“坚持创新驱动，加紧培育壮大新动能”“强化企业创新主体地位，完善新兴领域知识产权保护制度”。对此，嘉兴也正持续加码支持力度。

“民营经济是嘉兴经济的‘压舱石’，支持民企发展没有完成时，只有进行时。”嘉兴市人民政府咨询委员会秘书长宋志贤建议，嘉兴还需持续推动政策精准发力，出台更多增量支持政策，加大对企业创新、市场拓展、能级提升的资源倾斜力度，尤其是要助力企业拓展海外市场、强化产业链协同，让嘉兴民企在市场竞争中掌握战略主动权，不断擦亮嘉兴民营经济的“金名片”。

“民营经济的舞台广阔无限，嘉兴将始终与民营企业想在一起、干在一起。”嘉兴市工商联负责人表示，嘉兴将持续深化“两个健康”集成改革，扎实推进助力民营经济高质量发展“十大行动”，聚焦创新融合发展工作要点，制定出台，清单化推动77条目标和159条细化举措落地实施；推出新一轮推动经济高质量发展52条措施；持续支持企业外经