

秀洲娃追慕“一代词宗”朱彝尊

品读与宣传系列活动激发青少年传承热情

■记者 沈洁 通讯员 朱琴燕 顾家浩

本报讯 被誉为“一代词宗”的清代文人朱彝尊是秀洲区名人文化IP。秀洲娃巧妙传承,从课本上挖掘关于“一代词宗”的亮点元素。

12月26日,秀洲区“文脉寻踪·词传薪”朱彝尊教材品读与宣传系列活动在朱彝尊故里、秀洲区王店镇启动,引导青少年亲近先贤文脉、感悟传统文化。

此次系列活动由秀洲区委宣传部、区文明办、区教育体育局联合主办,旨在通过课堂研读、创意表达、专家讲座、实地研学等形式,让青少年深入理解朱彝尊的文学成就与精神

品格,推动传统文化在校园的传承。同时,以朱彝尊为文化IP,串联本地研学资源,实现文化传播与素质教育的双向赋能。

“身处竹垞,心慕先贤;曝书亭下,文脉相传。以笔为耕,以书为友;勤学善思,笃学不倦。研经博物,学贵有恒;朱公垂范,吾辈追之……”在研学第一站朱彝尊故居,梅里小学四年级40多名学生在老师的带领下宣读文脉誓词,清脆的声音久久回荡在曝书亭。

诵读、参观、抢答……学生们在轻松愉快的氛围中,深化对朱彝尊相关知识的理解与记忆。“曝书亭经常来,以前就是随便逛逛,现在

对这位家乡名人有了更深入的了解。”学生周天翊说,“朱彝尊是王店的骄傲,以后我要多读读他的文章和诗句。”

在研学第二站镇中村古藤书屋,老师向同学们讲述朱彝尊的生平轶事与文学故事,并开展了诗词接龙,现场气氛热烈。学生王蔓凝表示,她从这些故事中了解到朱彝尊喜欢和好友一起品茶论诗,通过研学她也学到了不少古诗和棹歌。

作为清代著名学者、诗人,朱彝尊及其作品具有丰富的文学价值与文化深度。嘉兴市主编的《浙江优秀先贤教育丛书——朱彝尊》教材分册《走近朱彝尊》(适用三年级)与《品读

朱彝尊》(适用七年级)已通过浙江省中小学教材审定委员会办公室审核,并被列入《浙江省中小学教学用书目录》。

在此基础上,梅里小学今年针对低段、中段、高段不同学段孩子的学习特点,还编著了3本朱彝尊棹歌选读读本,日常开设棹歌阅读指导课,让全体学生对朱彝尊文化有更深入的了解。

梅里小学副校长孙雅民认为,王店镇文化名人还有很多,应该充分利用身边的文化资源,通过开展各类活动,鼓励青少年了解身边文人,知晓传统文化,提升文学水平,争做优秀传统文化的传承者。

以歌为媒聚民心

城乡文明“融”出幸福生活

■记者 戴瑞雪
通讯员 高璐琪

专业指导让大家的演唱水平突飞猛进,参与热情也愈发高涨。每周一次的课程,2025年出勤率始终稳定在95%以上,“大家都把上课当成了重要的约定,很少有人请假”。专业化、常态化的文化供给,让退休居民的精神生活愈发丰盈,也让社区成为承载城乡文化融合的重要阵地。

红歌班的辐射效应,早已超越歌唱本身,延伸到社区治理与邻里温情的方方面面。课后闲聊时,居民们会热议小区停车位扩容、老旧设施更新、绿化环境升级等民生变化,在交流中凝聚对社区发展的共识;

每逢端午、中秋等传统节日,大家又会一同参与社区组织的包粽子、制月饼、做香囊等民俗活动,在沉浸式体验中传承文化、增进情感。

除了红歌班,社区还搭建了走秀、跳舞、朗诵等多元文化平台,让不同兴趣、不同背景的居民都能找到展示自我的舞台。这种“文化+治理”的创新模式,既延续了乡村邻里互助的淳朴温情,又融入了城市社区的规范服务,实现了城乡文明的双向滋养、互促共进。

近年来,新城街道以文明实践为抓手,持续深化城乡文明建设融合发展,通过完善公共服务设施、搭建多元文化平台、丰富精神文化供给,让居民的生活既有“柴米油盐”的烟火气,更有“琴棋书画”的幸福感,让从“村民”到“居民”的身份转变更有温度、更具质感。

如今的中山社区,歌声萦绕耳畔,温情流淌心间。红歌班的老人们用悠扬的旋律,唱出了对美好生活的赞颂,更用实际行动诠释着城乡文明融合的深刻内涵。在这里,城乡的边界逐渐消融,文明的要素相互浸润,一幅“以歌聚心、以文化人、以融促兴”的幸福画卷,正在秀洲大地上徐徐展开。

健康“食”光 护航成长

日前,秀洲区图书馆举办“大运通衢·秀水寻踪|小小体验官”活动,带领孩子们走进秀洲区妇幼保健院,通过解读营养标签、玩转膳食搭配等活动,变身营养小达人,在欢乐中解锁科学饮食密码。

■通讯员 罗建慧
摄影记者 王蓉

讲文明树新风 公益广告

浙江省礼 礼润秀洲

秀洲 | 青水泱泱
圆梦之洲

《葵花朵朵向太阳》
孟娣玲作

共建文明城市 建设美好家园

中共嘉兴市秀洲区委宣传部
嘉兴市秀洲区文明办宣

