

百“炼”成匠，看东方特钢如何打造“铁军”

(上接1版)

公司制定激励措施，获奖者可获得技能等级认定加分、优先参评劳模工匠、优先晋升、专项奖金等政策激励，“技高者多得”从制度上落到了实处。2025年，公司技能比武已覆盖715人次，80%的员工依据考核成绩获得薪酬调整。

“公司通过多个载体参加嘉兴市、南湖区委工会的比赛，也取得了不俗成绩。”沈建康补充道。浓厚的“比学赶超”氛围，让“我要比、我要学、我要练”成为职工的自觉行动。

赛场之下 创新热流涌动

赛场上的火热比拼，最终要转化为企业发展的硬实力。近年来，东方特钢先后获评国家级高新技术企业、省级专精特新中小企业、中国产学研合作创新与促进奖创新单位、浙江省高新技术企业……荣誉墙不断添新的同时，产值曲线也在快速攀升，发展势头强劲。

为何能实现如此迅猛的发展？答案藏在车间深处那股日夜涌动的创新热流里，而这股热流的源头，正是一个个像沈力学劳模工匠创新工作室那样扎根一线、奋力拼搏的员工群体。

赛场选苗，炉火炼钢。一卷二十三四吨的钢材，轧制中一旦机器“卡壳”，整卷便只能“回炉再造”。能耗、人力、时间，三重成本长期压在东方特钢的心头。

“如果能直接二次轧制，能省多少？”沈力学带着工作室成员开始“啃”这块硬骨头。那段时间，工作室的灯常亮到深夜，白天在车间调试，晚上在资料堆里寻找答案。半年多攻关，二次轧制技术成功落地，全年减少改板及冷卷率1%，产生直接经济效益374万元，加上创新工作室攻克在线固溶改造等项目，年综合效益达千万元级。2024年，该工作室被评为省级劳模工匠创新工作室。

“我们工作室的氛围特别好，大家都以迎接挑战为荣。压力确实大，但一旦攻克难关，为企业带来效益，那种成就感无与伦比。”沈力学说。在他的工作室里，12名成员中有5人是从技能比武中杀出来的“黑马”。

这些年轻人进工作室后，直接被“扔”进最棘手的项目里淬火，而工作室攻下的每一个山头，都会被拆解成操作规范、培训教案，反哺到下一轮竞赛中。赛场选苗子、工作室炼好钢、成果回赛场当教材——一个“以赛促研、以研促赛”的良性循环就此形成。

“创新工作室就是啃‘骨头’的。赛场上冒出来的好苗子，拉进来接着炼，炼的就是那些难啃的活儿。”沈建康说。

这套机制背后，还有实实在在的阵地支撑。企业实训基地每年培训超2000人次，实现了培训、比武、晋级一体化；创新成果展示区集中呈现一线工人的小改小革，去年创新项目达115个，累计突破1000个。职工书屋常态化开放，为职工自学提升提供了便利场所。

人活了，机制转了，企业的肌体悄然发生变化。关键岗位流失率下来了，工人看到了向上攀登的台阶；产品质量稳中有升，每道工序都有人较真；创新提案连年增加，一线工人最清楚哪里能省、哪里能改。从赛场上走出来的，不只是一个技术能手，更是一支敢打硬仗的产业工人“铁军”。

记者感言：

从“工”到“匠”，一字之差，丈量的是产业工人队伍建设的深度与温度。在东方特钢，我们看到了一种令人振奋的逻辑：让工人在赛场上证明自己，让技能在实践中淬炼成金，让创新在攻关中落地生金。这张南湖产改的“星”答卷，答的是人心，聚的是伟力。



尽享春日时光

昨天，市区紫阳街大草坪上热闹非凡，不少市民前来拍照打卡，享受春日惬意时光。 ■摄影 记者 孟多多

“烟雨诗韵醉江南”2026年南湖区青少年诗词文化传承活动启动 “阅读+诗词”让青少年“诗意飞扬”

■记者 李玲 通讯员 姜丹青

本报讯 “粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华……”4月19日，嘉兴子城遗址公园内诗声琅琅、墨香氤氲。2026年南湖区“烟雨书香·阅见江南”全民阅读活动周暨嘉兴古城“醉美江南文化”寻迹活动发布现场，“烟雨诗韵醉江南”2026年南湖区青少年诗词文化传承活动同步启动。

围绕抽选的“书”“醉”“美”三大关键词，活动现场，南湖区青少年带来3V3诗词飞花令展示赛，身着传统服饰的少年们轮番应答、妙语连珠，引发阵阵惊叹，生动展现了新时代青少年“诗意飞扬”的精神风貌。

据悉，本次活动由南湖区委宣传部、南湖区教育体育局联合主办，南湖区文明办、南湖区社科联、南湖区教育研究培训中心、浙江嘉兴市新华书店有限公司、嘉兴市新闻传媒中心共同承办，是南湖区推动中华优秀传统文化在青少年群体中传承弘扬的具体实践。

记者了解到，本次活动时间跨度为2026年4月至11月，采用“线上全民海选+月度线下对抗+年终巅峰决赛”的晋级机制，兼顾趣味性和知识性。线上选拔将依托“读嘉”App开设专属通道，分三期开展报名答题，具体时间为：第一期5月4日至10日，第二期7月6日至12日，第三期9月7日至13日。

题型以中小学语文教材中的古诗词篇目为核心，适当拓展经典名篇及嘉兴本土人文诗词，系统将根据答题分数和用时进行排名，小学组前20名、初中组前10名可获得线下月度赛资格。且不设地域保护名额，欢迎嘉兴市其他县(市、区)适龄青少年报名参与。

线下对抗活动主场设在芦席汇新时代文明实践街区，于海“线上全民海选+月度线下对抗+年终巅峰决赛”的晋级机制，兼顾趣味性和知识性。线上选拔将邀请本土作家、社科学者等嘉宾，分享嘉兴历史人文故事、推荐经典书籍，旨在营造轻松的“阅读+诗词”氛围，让青少年浸润式感受江南文化魅力；“飞花令里寻江

南”月度晋级赛则采用积分淘汰制，决出当月小学组前6名、初中组前3名，颁发月度优胜荣誉证书并锁定年度总决赛席位。

11月，年度总决赛将邀请三期月度赛产生的18名小学组选手和9名初中组选手同台竞技，通过诗词接龙、常识快答、情景对诗、超级飞花令等环节，决出各组“状元、榜眼、探花”及“十佳诗词少年”“最佳组织奖”等奖项，以多元奖项激励青少年及各中小学校积极参与。

此次活动将为南湖区青少年诗词爱好者提供展示才华、交流学习的平台，推动中华诗词与“阅读”氛围，让青少年浸润式感受江南文化魅力；“飞花令里寻江

学校、家庭、社会形成“三位一体”的文化传播格局，让诗词文化“飞入寻常百姓家”，助力打响“红船起航地、嘉兴醉江南”城市形象品牌。

“这一活动是南湖区深化全民阅读品牌建设、提升未成年人思想道德水平及文学素养的重要举措。”南湖区委宣传部相关负责人表示，南湖区将以此次活动为契机，持续深耕中华优秀传统文化传承工作，不断创新活动形式、丰富活动内容，让诗词之美浸润少年心灵，让江南文脉在新时代焕发新的生机与活力，引导更多青少年在诗意熏陶中成长成才。

首期线上竞答将于5月4日在“读嘉”App上线，敬请关注。

养护“森林中的火车站”



昨天，园丁们在嘉兴火车站屋顶景观花园开展绿化养护作业。嘉兴火车站“森林中的火车站”火出圈，吸引了不少游客慕名前来。 ■摄影 记者 王嘉宁

刘凤瑶校园开唱，携李湖音乐节热浪将至

■记者 徐梦倩 通讯员 朱狄凤 卫青

本报讯 4月19日晚上，歌手刘凤瑶先后在嘉兴大学梁林校区、嘉兴南湖学院举办歌友会，为即将于4月25日启幕的“中国蓝·携李湖音乐节”预热。

当天傍晚18时，嘉兴大学初心剧场内座无虚席。随着《感官先生》的前奏响起，刘凤瑶登台献唱，瞬间点燃全场。这首歌被不少乐迷称为“深夜共鸣曲”，歌词中“如果天都黑了，夜都深了，心的门没

锁”引发台下学生纷纷跟唱。互动环节中，现场随机抽取幸运观众赠送音乐节门票。材料与纺织工程学院辅导员唐浩幸运中奖，他笑着说：“本来正打算买票，没想到现场抽中了，太惊喜了！”随后，机械工程学院大一学生翁晨希上台演唱《黑皮书》，刘凤瑶为其送出两张门票，并鼓励道：“享受舞台，我们都为你加油。”

整场歌友会时长约一小时，刘凤瑶用扎实的唱功、真诚的互动，为师生呈现了一场高质量的视听盛宴。当晚20时，刘凤瑶马

不停蹄赶往嘉兴南湖学院第二报告厅，为师生带来《高贵与丑》等作品，让更多师生提前感受到音乐节的魅力。现场同样设置了门票抽奖环节，不少学生表示：“提前感受到了音乐节的氛围，已经迫不及待想去现场了。”

活动结束后，刘凤瑶接受了记者的现场采访。对于提前一周走进校园与同学们互动，刘凤瑶表示，校园的年轻活力与自己的音乐很契合，“每一个爱音乐的年轻人都值得鼓励，我希望带着自己的新歌、老歌来打歌，也

为音乐节做宣传。”据了解，此次校园活动是“中国蓝·携李湖音乐节”的预热环节。音乐节将于4月25日14:30在南湖携李湖公园开唱，以“春游疗愈+音乐盛宴”为定位，打造音乐与自然的深度融合体验。

除了刘凤瑶，音乐节现场还有安崎、枯木逢春、不算太老男人乐队、弦子、GAI周延(D.M.G)、华晨宇等艺人参演(按照演出顺序排序)，现场还设置“春游市集”“汉服变装”“机械浪漫”等互动区。观众可在“中国蓝·歌

歌时刻”聆听音乐经典旋律，或在机器人摊位领取限量爆米花，切身感受“硬核浪漫”。

目前，音乐节门票已全面开售。这场集音乐、生态、互动于一体的春日盛会，将成为南湖区打造“文化强区”的重要展示载体，也将为市民带来一场兼具听觉享受与心灵疗愈的独特体验。



扫一扫 更精彩

农技赋能暖民心 “三联三送三落实”走进凤桥镇

■记者 何金妹 通讯员 严璇

本报讯 昨天上午，南湖区“三联三送三落实”专项服务活动走进凤桥镇。区农业农村和水利局组织骨干农技专家下沉基层，以“送技术、送政策、送服务”为抓手，面对面为农户开展指导帮扶，破解生产难题，助力农业提质、农民增收。

凤桥镇作为南湖区农业重点镇，享有浙江省“水果之乡”“茭白之乡”的美誉，水果种植、稻渔综合种养是当地的主导特

色产业和农户增收核心支撑。活动现场，农技专家服务台一经设立，便吸引大批农户驻足咨询。大家带着生产困惑主动提问、认真记录，浓厚的学习氛围彰显了农户对实用农技和惠农政策的迫切需求。

“专家，我家水蜜桃叶片发黄，担心影响挂果，该怎么处理？”凤桥镇三星村种植户施小妹手持桃树叶片，急切地咨询。专家仔细检视后，精准判断为缺肥所致，现场支招：“春季桃树长势快、需肥量大，要及时施用氮

磷钾复合肥，搭配叶面肥喷施，坚持薄肥勤施，同时做好通风透光和病虫害防控工作。”专家还现场写下施肥要点，切实为农户排忧解难。

稻渔综合种养咨询专区内，农技专家结合凤桥镇的水资源禀赋，用通俗的语言解读稻田养鱼的水质调控、鱼苗投放、饲料投喂等关键技术，重点推介适合当地的种养新模式。专家叮嘱：“一水两用、一田双收”的目标。

除“一对一”指导外，活动现

场还设置了农业新品种推介专区。农技专家带来适合当地气候、土壤的优质水果、水稻新品种，通过实物展示、图文宣讲等方式，介绍新品种的抗逆性、产量优势及市场前景，引导农户调整种植结构，拓宽增收路径。不少农户主动咨询试种事宜，对新品种推广充满期待。

与此同时，工作人员向群众发放动物防疫手册、农业法律法规汇编等资料，结合典型案例解读科学防疫知识、惠农政策及安全生产规范，引导农户依法生

产、科学养殖，切实提升农户的政策知晓度和安全意识，得到了农户的广泛认可。

据悉，此次活动紧扣“三联三送三落实”核心要求，聚焦农户的急难愁盼，精准发力、靶向服务，把优质服务送到群众“家门口”。南湖区农业农村和水利局相关负责人表示，下一步将常态化组织专家下沉基层，推广农业新技术、新品种，破解生产瓶颈，推动特色农业高质量发展，拓宽农民增收渠道，夯实乡村振兴的产业基础。

阅见江南 书润渔里 余新镇开启“五感阅读”与“书香四季”

■撰稿 钮宇萍 钟鑫媛 图片由余新镇提供

江南四月惠风和畅，渔里大地书香氤氲。4月17日下午，以“阅见江南·书润渔里”为主题的2026年南湖区余新镇全民阅读主题活动正式启幕。这场以书为友、以文传情的文化盛会，通过“五感阅读”沉浸式体验、跨界好书推荐、“跟着书籍去旅行”特色行走路线发布、年度阅读活动计划揭晓等丰富环节，打破阅读的传统边界，让书香深度融入城镇发展肌理与群众精神文化生活，让阅读的种子在余新大地扎根生长、馥郁芬芳。

本次活动最具新意的，莫过于一场别开生面的“五感阅读”漫游体验。长久以来，大众对阅读的认知多停留在“以目观文”的视觉维度，余新镇此次创新突破传统阅读的视觉局限，让阅读从“用眼暗读”升级为“用全部感官去读”。

现场的阅读爱好者们，循着“阅·声”“阅·色”“阅·香”“阅·味”“阅·触”五大体验维度，在声声入耳的美文诵读里、墨色晕染的江南意境中、纸墨与草木交织的清芬里、文字与烟火相融的余味中，指尖触达的书页温度里，全方位解锁阅读的多元形态，走进一个立体生动、可交互的沉浸式阅读世界。这种全新的体验模式，让文字的内涵与鲜活的感官体验相互印证、彼此赋能，更生动传递出阅读浸润心灵、丰盈人生的无限可能。

在好书推荐环节，一场跨越年龄、行业与身份的阅读对话温情上演，不同维度的阅读感悟在此碰撞交融。来自浙江亚特电器有限公司的职工代表胡娜娜，带来了赋能职业成长、鼓舞奋斗之路的原创读物，用文字的力量为产业工人注入精神养分。余新镇年轻干部代表宋碧颖，以《银河系边缘的小失常》为切入点，分享了书中关于人性、情



感与生命意义的深刻洞察，展现了青年群体在阅读中观照自我、读懂世界的思考。嘉兴市图书馆余新镇分馆馆长何萍萍，深耕全民阅读推广一线多年，现场为读者推荐了嘉

兴本土文学名家余华的作品《文城》，让本土文学的力量在家乡大地上持续传扬。特邀嘉宾倪锦燕则聚焦亲子阅读领域，分享了以书香为伴、陪伴孩子成长的暖心心得，为家

庭阅读提供了鲜活的参考。四位分享嘉宾从各自的职业与生活视角出发，以书为桥传递阅读的力量，真诚的分享引发了现场众多阅读爱好者的强烈共鸣。

为让书香浸润城镇的每一个角落、惠及每一位群众，活动现场，余新镇正式推出“跟着书籍去旅行”行走路线，同步发布全年四大阅读活动板块。据了解，这条专属行走路线串联起余新镇内的历史古迹、美丽乡村、特色阅读空间、文旅业态与城镇风貌，构筑起一条条可触可感、可行可读的文化路径，鼓励广大群众走出传统阅读空间，用脚步丈量余新的人文底蕴，用心灵感读世界、感受江南水乡的人文气韵。

活动中，余新镇4位书香领读人分别上台，正式认领了“工享书香”进企业、“共富市集”书香摊、“一村一品”书香汇、“跟着图书馆去阅读”四大全年阅读活动板块的推广工作。四大板块覆盖多元场景，兼顾全年龄段与各类群体的阅读需求，以丰富多样的活动形式，让阅读活动贯穿四季、常办常新，真正让书香融入烟火日常。

随着本次全民阅读主题活动的正式启动，余新镇“阅见江南·书润渔里”的阅读新篇章已全面铺展。接下来，余新镇将以此次活动为契机，持续深耕全民阅读推广工作，不断创新阅读形式、拓展阅读边界，让阅读真正走进千家万户，为城镇高质量发展注入源源不断的书香力量。

余新镇



奋力打造 嘉兴市区“南大门”