

## 这场无障碍之约温暖了禾城 无障碍公益市集促进残健融合

■记者 钟鑫媛 通讯员 张力

本报讯 5月17日是第三十六个全国助残日。当天,一场以“保障残疾人平等权益 促进残疾人融合发展”为主题的无障碍公益市集在嘉兴火车站南广场温情启幕,搭建残健融合互动平台,用公益烟火气点亮城市包容底色。

活动由南湖区聋人协会、南湖区孤独症亲友协会、无碍发芽文化传播(嘉兴)有限公司及南湖区云帆社会服务中心联合主办,众多市民、游客及残障朋友参与其中,大家在“无碍梦想区”“融梦舞台区”“春趣体验区”三大板块中沉浸式感受无障碍的温暖。

融梦舞台上,由孤独症青少年组成的星鼓乐队一登场,喧闹的广场瞬间安静下来。《丽江三部曲》的欢快与《爱我中华》的激越从非洲鼓面流淌而出,《你笑起来真好看》的旋律让台下观众笑着湿了眼眶。孩子们唱起《隐形的翅膀》《和你一样》,轮椅华尔兹、手语歌曲等节目接连登场。

如果说舞台是情感的交汇,那么春趣障碍挑战赛就是理解的“换位”。市民手持集章卡,依次闯过星星相连拼图、无声手语体验、暗夜盲道挑战、轮椅无阻碍障碍赛和盲闻粉碎机关卡。

“爱心告白信封墙”前,杭州学军中学的学生们提前为残障朋友写下一张张祝福卡。残障人士拆开与自己有缘的信封,读完那些青涩而真诚的字句,随即提起笔认真回信。一来一往间,墙面上贴满的不只是纸片,更是双向奔赴的善意。大学生小张被这份温暖深深打动,驻足良久,拍下满墙的祝福分享到朋友圈。

“无碍梦想区”的市集同样动人。残障摊主带来手作、绘画、烘焙等作品,所有营收全部归摊主个人所有,实现零抽成公益扶持;每个摊位旁还配有摊主故事卡,传递着自强的力量。“春趣体验区”里,聋人茶话会、手语教学、闲置交换、残疾人专场招聘穿插其间。

带着两个孩子前来体验的市民王女士,在完成全部障碍挑战后感慨颇深:“以前总觉得无障碍就是坡道和盲道,今天蒙上眼睛走了一圈才发现,看不见的世界需要多大的信任和勇气。”

## □千古汉塘景“携”忆是新丰

### 田园赛道畅享奔跑乐趣 借力赛事盘活乡村文旅资源

■记者 庄佳莉 通讯员 高静艳

本报讯 获奖跑者牵着羊、提着肉、拎着鸡走下领奖台——近日,“德威不锈钢杯”2026年南湖区新丰镇镇北村第二届村跑活动现场,这一幕让围观的村民乐开了花。

去年首届村跑,一头活羊当奖品的创意让新丰镇镇北村火出了圈。今年奖品“加量”不加价:冠军山羊、亚军猪腿、季军土鸡,主打一个“实在”。“去年那头‘领头羊’大家特别喜欢,今年我们延续传统。”镇北村党委书记蔡佳军笑着说。

当天早晨7点,镇北村村委会广场已热闹非凡。200名参赛选手整装待发,既有本村老少,也有从嘉兴各地赶来的跑团成员。“3、2、1、砰!”8点25分,随着发令枪响,选手们如离弦之箭冲出起点。

全程5.3公里的赛道,串联起三个美丽乡村点。跑过美好“姜”来幸福路精品线,“一点红”文化园里姜苗青青,田间迪士尼的稻草人憨态可掬;途经和尚浜,碧波荡漾,生态浮岛上花开正艳,这里曾是普通的村级河道,经五水共治、清淤护岸整治后,已成为村民休闲垂钓的好去处;穿越姚家浜,通透式庭院错落有致,稻田与农房相映成趣——这个2022年入选嘉兴市级美丽乡村精品村的自然村落,展现着江南乡村的丰饶。

一场村跑,跑出的不仅是名次,更是一条乡村振兴的“赛道”。近年来,镇北村以党建为引领,以本地生姜产业文化为特色,深耕美丽乡村建设,同步开发乡村旅游产品。“我们想把美丽乡村更好地展示给大家,所以举办村跑这样的活动,串联起三个美丽乡村点,让大家更好地体验我们建设的成果,也更好地宣传镇北村。”蔡佳军说。

而镇北村的故事,正是新丰镇以体育赛事撬动乡村振兴的缩影。近年来,新丰镇积极推动“体育+文旅”“体育+农业”深度融合,通过村跑、农民运动会等接地气的赛事活动,不仅聚拢了人气,更带动了土特产销售,激活了乡村体验游,将美丽乡村建设成果转化为可体验、可消费的文旅产品,让“美丽乡村”真正转化为“美丽经济”。

■记者 庄佳莉  
通讯员 钱洁 袁文伟

本报讯 初夏时节,南湖区大桥镇焦山门村草木葱茏、生机勃勃,南河滨遗址公园内崧泽文化与现代生态理念交相辉映。5月17日上午,由嘉兴市生态环境局南湖分局主办的2026年国际生物多样性日主题活动在此举行,以多元形式践行“护一方生灵,泽万物共荣”的理念,近百名生态工作者、环保志愿者及亲子家庭齐聚一堂,共赴生态之约。

作为第26个国际生物多样性日的纪念活动,本次活动打破了单一宣传模式,融合体验点推介、研学手册发布、生态讲堂、儿童实践等多种形式,既展现了南

湖区生物多样性保护成果,也让生态理念深入人心。

活动现场,鹭鸟天堂、南河滨遗址公园、同济研究院可持续发展公园的推介官依次登台,用生动案例讲述各体验点的生态魅力,串联起南湖区“点面结合、古今交融、城乡联动”的生物多样性体验网络。“这些体验点就是我们身边的生态课堂,能让大家近距离感受自然之美、生命之奇。”推介官分享时说道。据悉,南湖区目前已打造多个特色生态阵地,涵盖远古化石、本土物种、湿地飞羽等多元场景,成为公众亲近自然的鲜活窗口。

《南湖区生物多样性研学课程》手册也在现场正式发布。区生态环境分局党组成员陆莉君

介绍,这本手册不仅是南湖区自然家底的集中呈现,更是播种生态文明理念的行动指南。手册围绕本地特色资源,构建“1+N”研学课程体系,包含12个主题课程,覆盖湿地、森林、城市公园等多元场景,通过观察、游戏、实验等形式,引导孩子们走进自然、尊重生命。

在生态大讲堂环节,浙江省北京师范大学南湖附属学校教育基金会理事长程普带来了一组振奋人心的数据。他分享道,嘉兴野生鸟类记录数量从2024年4月的389种增长至2026年3月的410种,正是南湖区生态环境持续改善的有力证明。作为曾登上央视《今日说法》的志愿者代表,程普呼吁大家不伤害、

不干扰野生动物,主动宣传生态保护知识,以实际行动守护共同家园。

“小小创造家”儿童主题实践活动成为现场亮点。焦山门村考古大棚内,孩子们化身“未来考古学家”,在沙坑中挖掘“灭绝文物”,在讨论中明白气候变化对生物多样性的威胁;文创中心内,生态专家带领孩子们通过显微镜观察水样中的浮游生物,让水生生物多样性的奥秘走进孩子们心中。活动现场,焦山门村党委书记、村委会主任奚丽丹宣读了南湖区《生物多样性保护倡议书》,呼吁大家从身边小事做起,哪怕是随手捡起一片垃圾、少开一次车,都是对生物多样性保护的贡献,都是对我们共

同家园的守护。

此次主题活动并非单点发力,南湖区各镇、街道同步推出特色活动,形成全域宣传矩阵。“生态保护从来不是某一个人的事,而是我们每个人的责任,希望通过全域联动,让更多人参与进来。”区生态环境分局相关负责人表示。

据悉,近年来南湖区高度重视生物多样性保护工作,通过美丽河湖治理、生态修复等工程,生物多样性得到显著提升。该区以国际生物多样性日为契机,织密生态保护网络,推动全民参与生态保护,让“护一方生灵,泽万物共荣”的理念融入日常,为区域高质量发展注入绿色动能。



昨天清晨,市区范蠡湖公园湖水静谧,成年黑水鸡携幼雏结伴游弋。亲鸟相伴觅食、悉心守护雏鸟,模样灵动温情,为城市清晨平添一抹生态诗意。

■摄影 记者 赵颖硕

## 荷塘禽趣

## 青年按需“点单” 课程精准“接单” 青年夜校点亮南湖青年夜生活

■记者 庄佳莉 通讯员 陈妍伶

本报讯 结束了一天的伏案工作,告别了忙碌与紧张,南湖区的年轻人下班后有了新的期待——奔赴一场场酣畅淋漓的“第二课堂”。

井然有序的家庭收纳课堂、羽球翻飞的球馆、身姿舒展的形体教室……连日来,南湖区2026年首期青年夜校课程陆续开班,这些散落在城市各个角落的课堂,精准接住了职场青年的身心

需求,成为他们下班后最治愈、最期待的“充电时刻”。

“对他们来说,爵士舞不只是一项运动,更是他们释放压力、找到同频伙伴的窗口。”在5月14日的青年夜校爵士舞课堂上,来自嘉兴BD街舞的谢青青老师正在给大家演示舞蹈动作。她耐心细致地拆解每一个动作,讲解发力技巧、肢体姿态与节奏卡点,手把手纠正学员的动作,引导大家找准舞蹈韵律,感受爵士舞的魅力。“考虑到这次报名的学员均为

零基础,我们的课程摒弃了高难度动作,以入门基本功、体态训练及基础舞蹈片段组合为主,兼顾专业性与趣味性。”

“第一次上课我收获特别大!刚开始练习时很吃力,肢体不协调,完全跟不上老师的节奏,一度有些手足无措。”今年28岁的学员思思,在老师的耐心指导下,经过整堂课的循序渐近学习,慢慢找到了状态,最终能够跟随老师跳完一整段舞蹈,成就感满满。她表示,这次的舞蹈课程轻松治愈、收

获颇丰,“平时工作比较忙,下班后的生活相对单调,希望能借助青年夜校的优质课程,跳出‘下班躺平’的生活模式,拓展社交圈,让业余生活更加充实多彩。”

5月15日晚,活力匹克球课程点燃了学员的运动热情。在莱茵匹克球俱乐部,教练姚琪带着零基础学员从握拍、发球、脚步移动学起,场上清脆的击球声与欢笑声此起彼伏。“我们根据学员的实际情况安排教学节奏,课程结束后大家都能打得有来

有回,真正感受到了匹克球的乐趣。”姚琪介绍道。

今年,南湖区青年夜校持续扩容提质,推出的课程除化妆造型、羽毛球、有氧燃脂团操等原有热门项目外,新增普拉提、瑜伽、爵士舞、咖啡拉花与手冲、水彩插画等课程,全方位覆盖南湖青年的多元化需求,让学员体验感直接拉满。从“心愿清单”到“课程菜单”,青年按需“点单”、夜校精准“接单”的服务模式,正让南湖青年的夜生活越过越精彩。

## 南湖有戏,热度升级

每个人都可能面临的选择。”

作为北京魔宙文娱出品的“查无此事”三部曲系列第二部作品,《钦差驾到》将故事背景定格在民国。剧目讲述了特派员前往神秘吴市查办案件,却在层层追查中意外卷入风波,衍生出一场荒诞的道德危机。不同于常规话剧,本次剧目主打悬疑、

互动等多重元素,特别串联京剧传统剧目《失空斩》,沉浸式观演模式打破舞台与观众的边界。

今年剧目互动体验全面升级。话剧《钦差驾到》还公开定向招募4名青年演员,让热爱舞台的普通人也能圆梦剧场。同时,剧展还为观众准备了专属惊喜福利,5月30日场次设有演后

专属工作坊,沉浸式解锁戏剧别样魅力。

值得一提的是,《天地树》《钦差驾到》选址角里拾光黑匣子剧场,由老旧厂房改造而成的独特空间氛围感十足。

同期开启的全民狂欢日“南湖有戏·醉江南”系列活动,以7天7大主题,每日编排6场活动,

总计42场精彩内容,丰富全民戏剧体验。

本次剧展不仅点亮全新城市文艺空间,还将打破演出边界,舞台从专业剧院延伸至城市街头。市民游客既可走进剧院静心观演,也能漫步街头邂逅戏韵,沉浸式感受跨越时空、无边界的戏剧魅力。

## “喷”出智慧农业“加速度” 企业自研自动喷灌系统助力育秧提质增效

■撰稿 钟鑫媛 通讯员 钮宇萍  
图片由余新镇提供

初夏时节,南湖区余新镇的田野间绿意渐浓,正是晚稻育秧最关键的日子。往年这个时候,绿康农业的育秧田里总少不了工人们弯腰扯管、来回奔波的身影——浇水看似简单,却是个费时费力的精细活。而今年,同样的田块上,一套由企业自主研发的户外育秧田自动喷灌系统正式“上岗”,用智慧农业的新招数,为秧苗灌溉按下了“加速键”。

走进绿康农业的育秧基地,一排排整齐的喷灌设施静静立在田间。传统育秧模式中,喷灌环节长期存在人力成本高、浇灌不均匀、管控难度大等问题。这些制约育秧效率和质量的难题,嘉兴市绿康农业开发有限公司总经理应超一直在

心上。“之前我去走访一些做立体种植大棚蔬果的农户,发现他们的滴灌和喷灌技术已经推广应用得很成熟了。”应超说,当时他就萌生了一个想法:既然大棚蔬果种植能用上这么好的技术,为什么不能把它应用到露天育秧生产中来呢?

有了明确的方向,绿康农业迅速行动,抓住今年晚稻育秧前的关键窗口期,全力推进这套自动喷灌系统的研发和部署工作。与大棚内相对稳定的作业环境不同,露天育秧田的生产条件更为复杂。为此,研发团队充分结合南湖区本地的气候特征、土壤湿度条件以及晚稻秧苗的生长规律,对喷灌系统的整体结构和运行程序进行了针对性优化,确保系统能够完全适配露天育秧田的作业需求。

“整套系统结构稳固、适配性



强,可以灵活满足不同高低田块的差异化用水需求。”应超介绍。经过团队的不懈努力,这套完全由企业自主研发的户外育秧田自动喷灌系统顺利建成,并在今年的晚稻育秧

工作中正式投入使用。

科技赋能的成效在育秧生产中迅速显现。在成本管控方面,精准喷灌模式有效避免了水资源的浪费,显著降低了用水成本,同时大幅

减少了人工投入。在育秧质量提升方面,系统能够对喷洒水量和喷淋角度进行精准控制,实现大范围均匀喷淋,保障每一株秧苗都能获得均衡的水分供应,从而有效降低秧苗病害和枯死的概率,大幅提升了喷灌作业的整体质量。

在操作管理上,这套系统同样展现出了突出的便捷性和实用性。系统操作简单、智能化程度高,工作人员无需频繁往返田间值守,只需在田边按下遥控器,就能实现定量喷灌,一人即可一键管控40亩育秧田,大大降低了操作门槛,让农户能够将更多精力投入其他育秧环节。“近期雨水足、墒情好,正是育秧的

黄金期。秧苗育得壮,后期长势才会好。这套系统落了田,我们今年的干劲更足了。”绿康农业员工王有峰说。

目前,绿康农业40亩育秧基地已全部启用这套自研自动喷灌系统,系统调试工作全部完成,农户们正全面铺开集中育秧作业,田间呈现出一派繁忙有序的景象。谈及下一步发展,应超表示,绿康农业将持续聚焦智慧农业发展方向,结合实际使用情况不断优化升级自研喷灌系统。同时,公司还将进一步完善稻米全产业链服务体系,以科技创新推动农业生产方式转变,助力南湖区现代农业实现更高质量发展。

余新镇



奋力打造  
嘉兴市区“南大门”