



8月20日,“诗润两岸 童心同行”文化交流活动暨《秋水诗刊》“春芽奖”颁奖仪式在嘉兴市秀城实验教育集团吉水小学举办。

现场,来自南湖区的三名少年接过熠熠奖状,他们笔下的童真诗句跨越山海,登上拥有五十余年历史的《秋水诗刊》。这场属于少年的文学高光,不仅是区域校园诗教成果的集中亮相,更是南湖区坚守立德树人初心、以诗教赋能美育育人的生动缩影。

这份亮眼的少年答卷,背后是南湖区深耕校园诗教的全城布局。近年来,南湖区紧扣立德树人根本任务,将诗歌教育作为推进校园美育的核心载体,整合多方力量,系统推进诗意校园建设,推动诗歌教育在各校园落地生根,以美润心、以文化人,逐步形成全域共进的美育育人格局。

南湖区的诗教之路已走过多年。集团始终秉持“培养有智慧的人”的办学理念,将语言文字教育作为核心抓手,诗歌更是其中的亮眼名片。如今集团下辖吉水小学、吉水小学南校区、钧儒小学及南湖高新区实验学校四个校区,诗歌教育的火种也在每个校区同步点燃,以诗启智、以美润心,在潜移默化中夯实学生的人文底蕴。

图片由南湖区教育体育局提供
撰文 蔡毓霖 钟鑫媛

以诗筑境 校园里生长诗意沃土

作为美育的重要组成部分,诗歌兼具审美熏陶与品格涵养的双重价值。在南湖区,诗歌教育从来不是少数学生的兴趣拓展,而是覆盖全员、融入日常的育人底色,是落实立德树人根本任务的鲜活实践。

不同办学定位的学校各出实招,构建起各具特色的诗教体系,让每个孩子都能触摸到诗词的温度,在文字韵律中感知美、创造美。

作为本次活动的承办方,嘉兴市秀城实验教育集团的诗歌教育之路已走过多年。集团始终秉持“培养有智慧的人”的办学理念,将语言文字教育作为核心抓手,诗歌更是其中的亮眼名片。如今集团下辖吉水小学、吉水小学南校区、钧儒小学及南湖高新区实验学校四个校区,诗歌教育的火种也在每个校区同步点燃,以诗启智、以美润心,在潜移默化中夯实学生的人文底蕴。

在秀城实验的校园里,诗意藏在一个个常态化的品牌活动中。经典诵读让千年名篇走进日常,创意写作课堂放飞孩童想象,别开生面的“马路诗歌节”让孩子们走出教室,把生活所见写成诗行。

10岁的彭子彤就是在这样的氛围里爱上了写诗。这次她凭借原创诗作《泡泡心愿谱》拿下“春芽奖”。在她看来,写诗不仅让想象力变得更丰盈,连写作文都更有思路了,以后还要接着写,把更多好玩的事情写成诗。孩童视角里的细碎美好落于笔端,正是美育浸润童心最直接的体现。

如果说秀城实验的诗教是特

色办学的生动实践,那么南湖创业学校则用诗词为随迁子女搭建起了一座精神家园,更以诗教为抓手打通了美育育人的落地路径。

如何让来自五湖四海的孩子在第二故乡找到归属感?2006年,学校找到了清晰的解题路径。学校以中华诗词为载体,用共通的文化根脉凝聚认同,更将“诗意人生”写入办学章程,把诗教作为落实立德树人、推进美育均衡发展的核心抓手,一场长达二十年的育人探索就此启程。

走进南湖创业学校,诗词的气息扑面而来。清晨十分钟的经典诵读准时响起,课前一首主题诗成为课堂标配,就连放学路上,整齐的诗诵声也伴着脚步一路延伸。学校开发了专属校本诗词读本,每周一节诗词教学课雷打不动,每月一次教研活动打磨教学质量,构建起鉴赏与创作并行的教学机制。走廊里的诗词主题长廊、班级墙上的节日诗墙、校园里的星创舞台,让诗词跳出书本融入校园环境,目之所及皆是文化浸润与美育熏陶。

不止于日常渗透,学校更创新搭建起完整的“诗意课程群”。求真、尚美、自强、艺美、有为五大课程支柱互为支撑,覆盖人文底蕴、审美能力、品格塑造、实践能力多个维度,实现全方位育人。

新丰镇中心小学同样在诗教领域持续发力,学生金宏硕凭借两首诗作拿下“春芽奖”,正是乡镇校园诗教育人成果的鲜活注脚,也彰显了南湖区城乡美育均衡推进的扎实成效。



以心润苗 多方托举诗教传承链条

美育的落地生根,从来不是孤军奋战。南湖区构建起多方协同的育人机制,专业诗人悉心指引,退休老教师薪火相传,家校社联动发力,一张多维度的诗教保护网徐徐铺开,托举起每一份热爱诗歌的初心,也守护着立德树人的育人底色。

在南湖区的校园诗教版图里,诗人俞华良是绕不开的名字。他笔耕不辍创作多年,更把大量心血倾注在了公益诗教与美育推广上。在南湖创业学校,他受聘担任红菱文学社名誉社长,十几年来坚持定期走进校园,为孩子们开讲座、改诗作,细抠意象打磨韵律,手把手带着孩子们叩开诗歌创作的大门,也在点滴指引中传递审美理念与文化情怀。

不止于一所学校,俞华良常年奔走在辖区各中小学之间,把诗歌公益课堂送到更多孩子身边。也正是在他的牵线搭桥下,南湖少年的诗作有了登上《秋水诗刊》等更高平台的机会,“春芽奖”的舞台上才出现了这么多南湖孩子的身影。对他而言,少年的诗句或许稚嫩,却藏着最纯粹的文学力量与审美感知,浇灌这些诗心,就是在为美育育人积蓄力量,为文化传承培育新生力量。

校园诗教的稳步推进,也离不开关心下一代工作战线的默默助力。

南湖区关工委相关负责人表示,诗教是美育的重要组成部分,更是落实立德树人根本任务的鲜活载体,关工委始终把支持校园诗

教、助力青少年全面成长作为工作的重要内容。

依托名师工作室,南湖区积极发挥退休老教师的传帮带作用。很多教了一辈子书的老教师,本身就是诗词爱好者,他们既有丰富的教学经验,又有深厚的文化积累,是诗教路上宝贵的财富。

老教师带着青年教师磨课程、研教学,青年教师再带着学生读诗、赏诗、写诗,一棒接一棒,形成了完整的传承链条。

诗教的土壤,也在向家庭和社会延伸,构建起家校社协同的美育生态。南湖创业学校推出“我们的节日”项目课程、家·乡情综合实践课程,把诗词教育和家庭教育结合起来。亲子诗词诵读、两代人成长故事征文等活动,让家长也走进诗词的世界,逐步转变育人观念,更看重孩子的精神成长与审美素养培育。

学校的红菱文学社不仅办校报、开专栏,还带着孩子们走进社区,在“幸福南湖·365天天欢乐大舞台”上为市民带来诗词主题展演。学校微信公众号开辟诗词文化专栏,设置学生天地、校园诗人、诗词之旅、甄诗雅坛多个板块,向全社会推广校园诗词文化。校园深耕细作,家庭同步参与,社区联动拓展,诗词的边界不断拓宽,美育的氛围越来越浓。近年来,学校红菱文学社成员作品多次在《少年诗刊》《鸭绿江》《少儿文学》《中国科普小作家报》《诗刊》《秋水诗刊》等省级以上刊物发表。

讲文明 树新风 公益广告

“文明健康 有你有我” 公益广告

多一双公筷 多一份安心

文明用餐 使用公筷

浙江省文明办