

市领导带队开展重点课题调研

■记者 沈焕坤

本报讯 5月19日,市人大常委会主任高玲率队赴嘉兴经开区,开展市域一体化背景下嘉兴发展空间与产业布局重点课题调研。市人大常委会副主任徐鸣阳、仲旭东参加。

在嘉兴九州文化传媒有限公司,课题组详细了解企业发展历程、业务布局及创新成果。作为国内微短剧行业领军企业,九州文化旗下产品覆盖全球200多个国家和地区,展现出强劲的文化出海实力与科技赋能潜力。高玲对企业以“文化+科技”推动产业升级、讲好中国故事的做法给予肯定,鼓励企业进一步拓展国际市场,助力文化产业高质量发展。

走进浙江芯歌智能科技有限公司展厅,课题组实地考察了企业核心技术研发成果与产品应用场景。芯歌智能是国内三维智能检测领域全栈技术企业,2025年总部迁址嘉兴后快速发展,为智能制造提供高精度检测解决方案。高玲详细询问企业技术突破、产能建设及发展规划等情况,赞赏企业深耕硬科技、坚持自主创新的发展路径,希望企业加速技术成果转化,赋能区域智能制造产业升级。

在随后召开的座谈会上,课题组认真听取了嘉兴经开区的汇报,并进行了交流探讨。高玲指出,嘉兴经开区近年来直面挑战、迎难而上,在产业培育、招商引资等方面真抓实干、成效显著,干部队伍精神状态昂扬向上,攻坚克难的工作作风值得充分肯定。

高玲强调,嘉兴经开区是全市产业集聚的高地,是展示嘉兴高质量发展的窗口。要主动融入市域一体化发展大局,解放思想、改革创新、勇于突破,做优空间结构,坚持规划引领,结合发展实际,大胆设想、科学求证、小心落实;做强产业集成,坚持创新驱动,向科技要生产力、向科创要发展,因地制宜发展新质生产力,聚焦重点布局新兴产业、未来产业,加快推动产业向高向新发展;做活人才支撑,完善配套服务,吸引集聚各类优质人才,同时,强化干部队伍建设,为全市高质量发展扛起经开担当、贡献经开力量。

高玲表示,接下来,课题组将聚焦“空间”“产业”,赴相关县(市、区)和部门调研,系统梳理、摸清情况,找准问题、提实建议,以高质量的研究成果助推全市空间布局与产业双向赋能、同频共振。

市领导赴秀洲区 观摩民生议事堂专题协商活动

■记者 陆英杰

本报讯 昨天下午,秀洲区新塍镇“助力新塍老街保护提升”民生议事堂专题协商活动举行,市政协主席陈利众到场观摩并讲话。

前期,新塍镇委员履职小组成员坚持“无调研不协商”,走遍老街区巷,深入商户一线、广泛倾听民意。“建议完善公共交通,让游客有更多方式来到新塍。”“希望打造老街特色美食文化IP,吸引更多游客。”……会上,政协委员、商户代表、业主代表和文化专家,立足自身岗位、结合实地感悟,畅所欲言、精准建言。

陈利众对此次活动表示充分肯定。他说,本次协商活动选题精准,切口小、接地气;建言务实,有见地、可操作;组织周密,方案细、协同好;成果明显,回应准、能转化。通过协商,进一步凝聚了人心、凝聚了共识、凝聚了智慧、凝聚了力量,希望协商成果能够转化为老街保护提升的实际成效,让千年古镇焕发新的生机与活力。

陈利众强调,民生议事堂是发轫于嘉兴、推广到全省的政协协商向基层延伸的创新载体,要坚持政治引领,始终把牢正确政治方向,切实加强党的全面领导,将党的领导贯穿民生议事堂选题、协商、成果转化、跟踪督办全过程,确保民生议事堂协商始终与党委政府中心大局同向发力、同频共振。要坚守为民初心,始终坚持以人民为中心的发展思想,把服务群众作为出发点和落脚点,聚焦群众最关心、最直接、最现实的利益问题开展协商议事,做到选题从群众中来、协商到群众中去、成果让群众受益。要注重成果转化,落细落实协商成果转化举措,构建完善转化情况反馈机制,让群众真切感受到协商带来的变化,让民生议事堂真正成为“为民办实事”的重要平台。要健全长效机制,完善工作机制,强化能力建设,加强宣传报道,推动民生议事堂真正成为基层治理的连心桥、委员履职的主阵地、群众参与的大平台,为嘉兴加快打造长三角城市群重要中心城市,实现“两个确保”“五个双跃升”目标贡献更多政协智慧和力量。

会前,与会人员还实地调研了新塍老街。

天气预报

今天多云到阴,傍晚到夜里转阴有时有阵雨,明天阴有时有阵雨转阴到多云,今天偏东风3-4级阵风5级,沿海和杭州湾水面4-5级阵风6级,明天西北风转偏东风3-4级,今天白天最高气温27℃,明天早晨最低气温21℃。

老旧工厂变身“黄金片场” 短剧经济如何盘活一片热土

■记者 顾亦来 通讯员 陆丽君

“群演通告:群演14人(6男8女)”
“男3人,20多岁,演同学。”
“女4人,20-40岁,演路人。”

“来我们村拍电视剧?”“我们现在这么高级啦?”——自从今年2月玩剧工场(影视基地)开园,平湖市广陈镇的村民们,隔三岔五就能收到村民小组组长发来的“上镜邀请”。

一开始还有人以为是开玩笑,直到自己真穿上戏服、走进片场,吃上剧组盒饭,大家才确信:影视产业,真的来到家门口了。

而这一切的背后,还有一个更大的雄心:打造华东现代剧拍摄“超级工厂”,年承接剧组超150个,让微短剧成为乡村振兴的新引擎。

“现代剧梦工厂”:
可同时容纳10个剧组

走进位于平湖市广新边上的玩剧

工场,你很难想象,这里原本是一家箱包配件企业的老旧厂房。占地25亩、2万多平方米建筑面积,曾经机器轰鸣,皮革味弥漫,如今却摇身一变,成了现代都市剧的“梦工厂”。

推开大门,仿佛一脚踏进了电视剧里。

最先闯入视野的是“宏正律师事务所”——开放式办公区工位整齐排列,电脑屏幕泛着微光,文件夹有序堆叠,专业影视灯洒下模拟日光的柔和光线。隔壁会议室的玻璃墙明净透亮,长桌、座椅静候演员入场。你几乎忘了这只是一处布景,而不是一家真正的律所。

“我们不搞大拆大建,而是保留原有的工业风貌和年代质感。”浙江玩剧工场文化传媒有限公司董事长顾浩说,这也是选址广陈的原因之一——这里有现成的工业空间,“原汁原味”的老厂房成了现实主义题材作品的“天然摄影棚”。

“二是地理位置得天独厚——距离上海、杭州都在一个半小时车程内,哪怕机器坏了需要调配,上午去,下午就回来了,内部调度很方便。”他补充道。

与横店的古装风格、上海车墩的民国定位形成差异化,玩剧工场主打现代题材。

该项目总投资1亿元,对原有腾退企业工厂再利用、再装修、再布景,打造集影视拍摄、制作、发行于一体的综合性产业基地。目前,这里可同时容纳10个剧组拍摄,场景模块覆盖超50个,能满足职场、科幻、悬疑等各类现代题材需求。更值得一提的是,基地还配备了可拆卸店铺门头、赛博霓虹灯箱与雨雪雾景系统——随手一拍,就是大片质感。

不仅如此,这里还致力于整合横店、象山、上海车墩的三角协同资源,实现设备、人才、道具的共享,年承接拍摄剧组预计超150个。

村干部亲自出演:
两天三个角色

今年3月,网剧《今日宜偏爱》在玩剧工场完成拍摄。这是一部由平湖农业经济开发区投资集团有限公司自主投资、本土承制、在地取景的都市言情剧,将于今夏在东方卫视、爱奇艺平台同步播出。

而拍摄期间,恰逢春节假期。村干部陆中原原本计划带家人去上海游玩,但家人觉得春节出游人太多,就打消了念头,“正好年初四晚上看到群演招募通知,我就报了名。”

第二天早上7点,陆中原准时到剧组报到,“剧务先观察我的身形和样貌,然后给我发了套白大褂,那天演一名医生。”现场导演让陆中原拿着文件夹,从病房走到护士台,假装聊天。

(下转2版)

“吴越杯”第十轮比赛,嘉兴4:1大胜舟山 一场绿茵比拼,激情与浪漫同行

■记者 杨茜

摄影记者 赵颖硕 张启帆

昨天下午,“吴越杯”第十轮焦点战在平湖市体育中心拉开帷幕,嘉兴队坐镇主场迎战舟山队,最终以4:1的比分胜出。这不仅是一场精彩的足球赛事,更是一场以“爱”为核心的绿茵盛宴——武侠柔情、都市浪漫与吴越文化底蕴在此完美交融,绿茵场上的热血拼搏与看台上的温情氛围交相辉映,让人们走进足球与爱交织的动人篇章。

绿茵赛场:两支劲旅实力碰撞

嘉兴与舟山,同属吴越大地,一为“吴根越角”的江南水乡,一为海天佛国的东海渔都。在足球赛场上的交锋中,两队的风格也向来特色鲜明。

作为“吴越杯”的劲旅,凭借默契团队配合与顽强拼搏精神,此次赛前,嘉兴队已以3胜3平2负积12分的战绩提前锁定八强席位。主场胜率居高,攻防两端均衡稳定,擅长以快速传递与灵活跑位撕开对手防线,是嘉兴队的赛场特点。舟山队则带着海岛足球的硬朗与底蕴而来,由技术流名帅朱炳执教,前国奥队员王佳玉领衔,核心阵容战术素养深厚,防守反击打法犀利高效。上一轮,舟山队虽憾平衢州队,但全队斗志昂扬,誓要以海岛豪情挑战嘉兴主场荣耀。

比赛伊始,双方球员就迅速进入状态,开启高强度对抗。嘉兴队借主场优势率先发起猛攻,步步紧逼,第28分钟,队员赵毅取得本场首粒进球。但舟山队很快稳住阵脚,依托严密防守打出反击。随着比赛推进,两队球员的拼抢愈发激烈,精彩的攻防转换轮番上演。在上半场临近结束时,舟山队抓住嘉兴队的一次失误,拿到点球机会,由主力王佳玉为球队扳回一城。

下半场,赛况更是跌宕起伏,看点十足,每一次攻防都牵动着全场观众的心弦。看台上的助威声、呐喊声不绝于耳,将赛场氛围不断推向高点。第55分钟,嘉兴队队长邵群立一脚远射,助力球队再次得分,引得现场观众阵阵喝彩。舟山队并没有气馁,并凭借高效的攻防转换,多次制造进球机会,可惜欠缺些运气。第72分钟,嘉兴队赵毅在队友的助攻下梅开二度,开心的他顺势向看台比心,也引发了全场沸



腾。第83分钟,嘉兴队潘俊杰又抓住时机,补射破门,为嘉兴队再添一分。

终场哨响,比分定格在4:1,嘉兴队完美地拿下了本场对决的胜利。

浪漫满场:定格五月心动记忆

昨日正值小满,万物可期,比赛现场也为大家送上了专属于足球与五月的浪漫惊喜。

开场环节,郭靖和黄蓉,令狐冲和任盈盈等5对金庸武侠IP情侣,3对现实情侣携手众多学生,伴随音乐律动跳起了活泼欢快的舞步。武侠柔情与人间真爱在绿茵场上交织,瞬间点燃现场氛围。

独特的开球环节,也是看点满满。人才代表刘敏聪和董文秀夫妇、平湖籍影视演员张宁江和陈曦夫妇、全国文明家庭艾跃飞与孙凌波夫妇共同登场,一起为比赛开球。“嘉兴队加油!”“吴越杯加油!”来自不同领域的榜样夫妻,用陪伴与坚守诠释爱的真谛,为赛场注入温暖正能量,也为球员们送上了最真挚的祝福。

比赛开始后,看台上的爱的助阵持续升温。5对金庸武侠IP情侣与“十二花神”组成特色啦啦队,节奏整齐地为场上球员呐喊助威。每当嘉兴队发起进攻或化解险情时,啦啦队就会响起整齐的口号声与掌声;

(下转2版)

来看“吴越杯”,爱上“醉江南”

■本报评论员 汪莹

昨天,“吴越杯”第十轮焦点战在平湖市体育中心拉开帷幕,嘉兴队主场迎战舟山队,最终以4:1胜出。这是自4月6日“吴越杯”开赛以来,嘉兴队的最后一场主场比赛。于嘉兴而言,一场场以足球之名点燃的城市狂欢,不仅是展示城市形象的绝佳窗口,更是拉动经济增长的重要引擎,让无数球迷和游客“因为一场球,奔赴一座城、爱上醉江南”。

这是一场精彩绝伦的比赛。此前,嘉兴队3胜3平2负积12分,已提前锁定“吴越杯”八强。但球员们毫不松懈,开场哨一响就进入状态,凭借主场优势发起猛攻,在第28分钟攻入首粒进球。舟山队很快稳住阵脚,与嘉兴队展开激烈拼抢,在上半场临近结束时扳回一

城。90分钟比赛,5个进球,两支球队轮番上演紧张的攻防转换,看台上的助威声、呐喊声不绝于耳,把一场草根球赛打出了顶流赛事的气势,充分展示了浙江足球的多元魅力。

“吴越杯”的精彩,远不止赛场上的胜负。从揭幕战上大放异彩的海盐蓝灯、平湖空竹等吴越文化老底子非遗项目,到本场比赛惊艳亮相的海宁皮衣、嘉善汉服、桐乡毛衫、平湖童车等嘉兴智造明星产品……精心办好每一场比赛,嘉兴的志向不仅在于比赛的输赢,更在于以赛兴城、以赛兴业,借力“吴越杯”展示城市形象、提振文旅消费,为城市高质量发展注入新动能。据统计,用一张票根撬动一座城市,“吴越杯”开赛仅12天,嘉兴市体育中心外围市集销售额就超100万元;全市“第二现场”累计观赛超8万人

次,拉动消费2800多万元……当越来越多球迷和游客“因为一场球,奔赴一座城、爱上了一座城”,嘉兴也“踢”出了一脚人文经济学的好球。

比赛总有终场时,但城市的奔跑永不停歇。提前锁定八强席位,意味着嘉兴队已经稳操“吴越杯”下半场的入场券。复盘嘉兴队的出线之路,每一场都是硬战,每一战都不容易。但球员们终场哨不响,就一直在奔跑、一直在拼搏,一次又一次把不可能变成可能。这种永不言败、永不放弃、永远拼搏的精神是足球精神,更是与红船精神、吴越文化一脉相承的嘉兴城市精神。眼下已是5月末,确保“十五五”开局之年各项工作实现“双过半”,夺取“半年红”已经进入最后的冲刺阶段。当此之时,我们更要弘扬永不言败、永不放弃、永远拼搏的精神,像征战“吴越杯”的健儿那样,在拼

济、促发展的赛场上,锚定目标、迎难而上,用每一个人的六子争先、勇攀新高,全力跑赢上半场,决胜下半场。

“吴越杯”主场比赛已经落幕,但城市的新征程才刚刚开始。接下来,嘉兴队还要征战“吴越杯”淘汰赛,我们的城市也还要迎来2026年“鑫博学·长虹杯”长三角足球超级联赛季度赛等重磅赛事。用心用情踢好每一场比赛、办好每一场赛事,让每一份比赛流量都转化为城市发展的增量,这才是从“来看一场赛”到“爱上一座城”的制胜一击。

ICBC 中国工商银行

嘉兴分行

浙江新闻名专栏 嘉兴时评

第一时间发布新闻+发表评论