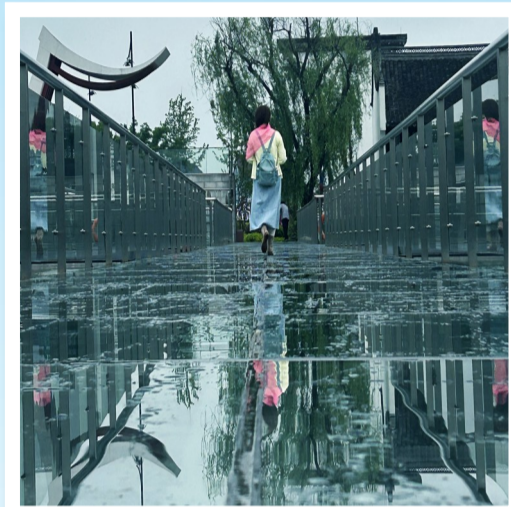


融媒 瞰南湖

「大三星」的夏天 藏在村民的手机镜头里



■记者 冯思家 通讯员 徐嘉君 邵建平
图片来源 凤桥镇



5月19日上午,南湖凤桥镇三星村大草坪上,一场特别的展览温情启幕——2026年嘉兴市乡村艺术课堂·村拍暨首届“大三星”全民手机摄影大赛作品展正式开展啦!

从“随手拍”到“专业范” 村民变身摄影师

如今手机摄影早已不是新鲜事,但能在家门口跟着专业老师学拍照,还能办展览,这可让三星村的村民们乐开了花。

今年4月,主办方就在三星村党群服务中心开启了“村拍”培训课。专业老师手把手教学,带着大家走遍村里的角角落落——从公共服务中心到“桃你糕兴”非遗共富工坊,再到桃气神猴·森林乐园,手把手教取景构图、光影运用的小技巧。

“以前就是随手瞎拍,现在终于知道怎么找角度、抓光影了!”不少村民表示,这次培训让他们练就了一双发现身边美的眼睛。

157幅作品里 藏着最动人的乡村烟火

培训一结束,首届“大三星”全民手机摄影大赛就火热启动,瞬间点燃了大家的创作热情。短短时间内,主办方就收到了30位摄影爱好者的157幅作品。

经过专家评委的严谨评审,最终选出34幅获奖作品和2幅特邀作品,其中金奖2幅、银奖3幅、铜奖5幅、优秀奖24幅。本次展览精选了这36幅佳作集中展出,还贴心地汇编成了作品集画册。

这些照片没有宏大的叙事,却充满了最真实的乡土烟火气。田间地头的自然风光、村民忙碌的劳作身影、淳朴热闹的民风民俗、日新月异的乡村建设……每一幅都定格着三星村最动人的瞬间。

金玥琦的金奖作品《纸鸢漫舞希望田》,捕捉到了田园上空纸鸢飞舞的灵动画面;另一位金奖得主张晨佳的《开往幸福的101路》,则用穿梭在乡村间的公交,生动映照出家乡发展的幸福轨迹。

“每天看着家门口的风景一天天变美,早就想用手机好好记录下来。”选手张晨佳说,希望通过这张照片留住家乡的蜕变,也能带动更多人拿起手机,发现乡村不一样的美。

文化下沉 让艺术走进寻常百姓家

“嘉兴城乡居民收入差距较小,精神文化生活更应迈向均等化。”嘉兴市文化馆视觉艺术部负责人周郁斌表示,自2024年乡村艺术课堂项目落地以来,文化服务下沉乡村一直是工作重点。

三星村作为今年“村拍”的核心点位,通过“理论培训+实践创作”的模式,为普通百姓搭建起了展示才华的舞台。“我们不追求专业的镜头语言,就是鼓励大家聚焦身边的点滴幸福,用平凡视角拍出家乡最美的模样。”

此次作品展不仅是培训和大赛成果的集中展示,更是公共文化资源赋能乡村振兴的生动实践。接下来,凤桥镇还将常态化开展各类群众文化活动,让更多村民感受艺术魅力,共同绘就乡村振兴的文化新画卷。



扫一扫 看视频

