

第十五届中国儿童戏剧节今天开幕 好剧抢先看

■整理 钟淑婷 图文来源 秀洲区文旅局



今晚,第十五届中国儿童戏剧节将在秀湖音乐厅拉开帷幕。本届戏剧节由中国儿童艺术剧院联合北京市东城区委区政府、嘉兴市秀洲区政府共同主办,这场走过十五载的“国字号”儿童戏剧盛会,今年首次走出北京,把主会场放在秀洲,开启国家级优质艺术资源与地方文化的深度融合篇章。

本次秀洲主会场重磅集结 15 部优质剧目、41 场精彩演出,涵盖原创、经典、国际三大类别,全年龄段适配、美育性与观赏性兼备。我们将分两期为大家解锁部分精彩剧目,共赴这场童趣与艺术交织的戏剧盛宴。今天先带来第一期。

儿童打击乐音乐剧《花木兰》

本剧以南北朝民歌《木兰辞》为蓝本,以打击乐为核心音乐形式,全新演绎花木兰替父从军的经典传奇故事。

花木兰自幼随父习枪,生活安宁。外敌入侵、边关告急,朝廷下旨征召花父入伍,可父亲旧伤缠身、难以出征。为解家难、守护家国,木兰乔装男子,市集改甲,偶遇火头军侯达夫,二人不打不相识,结下不解之缘。

初入军营的木兰被编入火头军,遭老兵宗艾猜忌、副将安邦轻视,好在有侯达夫鼎力相助,凭借灵巧厨艺与机智胆识一次次化解危机。她更以过人胆识夜袭敌营、火烧粮草、箭射敌酋,立下奇功,得到大将军孙翰的赏识与提拔。五年沙场淬炼,木兰已升任副将,大泽决战中,她与侯达夫同心协力,巧用火牛阵、借日食天象和奇幻光影,奇谋破敌,威震北疆,最终凯旋。

全剧以家国大义、父女亲情、战友情谊与少年成长为内核,以纯粹打击乐贯穿全剧、赋能舞台叙事。鼓点铿锵,震撼听觉,张弛灵动的节奏烘托人物心境,搭配鲜活立体的舞台演绎,塑造出一位聪慧、勇敢、赤诚、有担当的少年英雄形象。

童话音乐剧《夜莺》

该剧取材于安徒生传世童话,融入东方美学风格全新改编。

森林里有一只夜莺,歌声美妙动听,总能为人们带去慰藉与欢乐。夜莺的歌声深深打动了孤独的小皇帝,他渴望夜莺长久陪伴,为此不惜限制夜莺的自由。

直到有人送来了一只人造夜莺,当所有人的注意力都被其吸引时,夜莺便在小厨娘的帮助下飞回了森林。

后来,小皇帝病重,在死神的包围中,夜莺再次飞回小皇帝身边,用它的歌声,驱走了死神。

小皇帝明白了:夜莺是属于大自然和所有人的。这场相遇让小皇帝学会爱与包容,并且不再惧怕黑暗和死亡。

该剧以婉转歌声搭配古风唯美舞美,打造沉浸式视听双重享受。故事围绕自由、真诚与本心展开,对比浮华虚名与纯粹本真,剧情意蕴深远、富有哲理,能够引导孩子分辨善恶美丑,涵养纯真善良的品性,树立正确的价值观。

歌舞剧《猫神在故宫》

《猫神在故宫》讲述了紫禁城里一只名叫“宝贝儿”的小猫,因深深眷恋自己的人类伙伴,借着奇妙机缘穿越数百年时光,化身小猫“小东西”重返旧时紫禁城的温暖故事。

此时的紫禁城已经成了故宫博物院。“小东西”在初建的故宫博物院里寻找着自己,寻找着曾经陪伴自己的伙伴。途中,它结识了生活在故宫博物院里的各位有性格的猫朋友,认识了在这里生活了几百年、代表着不同历史记忆的“会说话”的朋友,还认识了一只名叫“吱吱”的好奇的小耗子……在这座壮丽的宫殿里,“小东西”不仅找到了心的归属,更成为真正的四爪侍卫,成为故宫的守护者。

本剧以猫咪的独特视角探秘故宫古迹,舞美风格软萌、童趣十足。剧情巧妙穿插历史小常识,可以让观众边看剧边学习传统文化知识。国风古韵舞台实景精致典雅,歌舞表演灵动优美。讲述陪伴守护的暖心故事,轻松解锁故宫人文魅力,老少观赏都趣味十足。

儿童剧《封神之姜子牙》

白雪皑皑、凛冬将至的寒假前夕,成绩榜上最后一名的小学生郭小波不愿回家而蜷缩在教室的角落。冥冥之中,他进入了封神的世界。

在这个奇幻的异度时空里,身为修道之人却又一事无成的姜子牙带着心灰意冷的郭小波重新体验了自己的封神之路。一段前所未有的神奇旅程就这样开始了。在这惊险刺激的旅程之中,郭小波寻找到了属于自己的自信和勇气;无论遇到什么困难,只要坚定自己的目标勇敢地走下去,就都不会白走。

全剧延续创意肢体剧风格,十位演员演绎数十个角色,融合现代舞、戏曲、武术、魔术,仅凭十张课桌就在舞台上变幻出千军万马。极简中国风舞美搭配脑洞大开的呈现,让孩子们在姜子牙与郭小波的故事里,重新读懂坚持的意义,接纳不完美的自己,闪耀属于自己的光芒。

儿童剧《小王子》

亲爱的小朋友们,你们想去这样一个星球吗?它还没有一间屋子大呢,上面的三座小火山只有你的膝盖那么高。哦,对了,还有一朵玫瑰花,这就是小王子的星球。

一位飞行员在撒哈拉大沙漠,遇到了这位身穿绿色礼服、长着金色头发的小王子。小王子说他因为和玫瑰花吵了嘴,才赌气离开了自己的星球。路上他遇到了许多人和事,最终来到了地球。通过和一只火狐狸的交往,他明白了很多道理。明白了爱就是付出,明白了爱必须负责任。

该剧高度还原原著星际奇幻世界,梦幻舞台打造浩瀚宇宙场景。细腻演绎离别、羁绊、爱与责任的成长主题。台词温柔治愈,情节细腻动人,唤醒孩童纯粹本心。亲子共赏感悟成长真谛,学会用心珍惜身边人与美好事物。

三国演义亲子系列舞台剧之《赤壁之战》

本剧遵照《三国演义》小说原著内容,演绎苦肉计、草船借箭、孔明借东风、火烧赤壁、败走华容道等经典故事,原汁原味还原了三国鼎立奠基之战的前因后果。

舞台实景复刻草船借箭、火烧赤壁等经典名场面,战争场面气势恢宏。该剧以通俗童趣方式解读三国历史,拆解军事谋略与智慧博弈。剧中人物形象鲜活立体,尽显英雄风采。观众可沉浸式领略三国风云,激发历史探索兴趣,汲取古人处世智慧。

